

# 6 EL ARTE DE AMAR

## Amistad y sexualidad

¿Qué se entiende por un amigo? ¿Cuántos amigos tenemos? Preguntas de apariencia sencilla pero de respuesta no tan clara. En la mayoría de los casos, saber que junto a nosotros hay personas a las que conocemos y con las que tenemos algo más trato no es sinónimo de ser amigos suyos. Con algunos jugamos juntos, con otros estudiamos juntos y hasta salimos juntos a “pasarle bien”. También “me llevo” o “no me llevo” con los que comparto piso o la vecindad o con los que comparto el lugar de trabajo. Pero... ¿son mis amigos o simplemente son mis “colegas”, mis compañeros, mi pandilla, mis conocidos,...?

Es evidente que todos estimamos al máximo ser acogidos sin que nos saquen defectos o a pesar de tenerlos. También concedemos gran importancia a ser escogidos, a estar valorados por los demás, a que nos tengan en consideración, a que cuenten con nosotros para hacer cosas o tomar una decisión. Todos necesitamos que nos acepten gratuita e incondicionalmente. Es evidente que es prácticamente imposible dar el paso (más que un paso es un salto) de la confianza en los demás, del compartir abierta y gratuitamente tu vida con otra persona (tu tiempo, tu dinero, tus conocimientos, tus afectos,...) sin haber tenido esta experiencia. Se explica entonces que en la satisfacción de esta necesidad de “ser amados” gastemos unas energías inmensas. Y también se explica que equivoquemos el camino atendiendo a los cantos de sirena de este mundo de “mercaderes”.

Para alcanzar ese objetivo muchos se lanzan a la carrera de hacerse ricos y poderosos. Cada vez con menos pudor se grita que ese es su principal objetivo en la vida. Otros se apuntan a metas más modestas: el triunfo y el éxito en “algo”. La inteligencia y la modestia también pueden utilizarse para tratar de influir en los demás de cara a ese objetivo. La mayoría aceptamos que esto es imposible si no nos

hacemos “atractivos”. ¡Hay que ver lo que se valora hoy el cuidado de la imagen y las industrias que giran en torno a este negocio (dietas, gimnasios, cosmética, farmacéutica, ropa y complementos,...)!

Pero al final de todo este recorrido, que nació de esa experiencia impresionante que tuvimos en nuestra familia o de esa experiencia frustrante que no tuvimos y que nuestro corazón anhela, nos topamos NO con un AMIGO, sino con mi soledad más bestial. Es la soledad del que sólo se ha buscado a sí mismo. La soledad del egoísta. La soledad del Narciso enamorado de sí mismo. La soledad del soberbio que se ha terminado creyendo superior a todos. O la soledad del humillado, que pasa por estar todo el día “suplicando” y “comprando” la complacencia de los demás.

Y es que, por mucho que lo intentemos, LA AMISTAD NO SE PUEDE NI VENDER NI COMPRAR. No funciona como nos han enseñado. No funciona como dice la publicidad, ni el mercado, ni la mayoría de las películas. Sólo se puede llegar a experimentar la amistad cuando maduramos como personas. Cuando crecemos en el esfuerzo por descubrir nuestra vocación de personas libres y responsables. La amistad es el último grado, y el más perfecto posible, al que pueden llegar las relaciones humanas, puesto que representa la máxima victoria sobre el egoísmo. No hay nadie que lo haya expresado tan clara y rotundamente de palabra y de vida como Jesús de Nazaret: “Amigo es el que da la vida por el amigo”. Aunque, gracias a Dios, ha tenido muchos imitadores.

La SEXUALIDAD tiene mucho que decir en esta historia. Cuando nos educamos y nos esforzamos para poder amar a los demás, cuando sentimos ese esfuerzo gratuito de amor de los demás (entiéndase “amor” en el sentido que decíamos antes), lo hacemos CON TODO NUESTRO SER. Es decir, también con nuestra condición SEXUAL, sexuada.

# 6 EL ARTE DE AMAR

Y decimos condición. Recordad que cuando hablábamos de la Libertad en temas anteriores se nos hizo evidente que nuestra Libertad NO ELIGE muchísimas cosas que forman parte de nosotros. Una de ellas es el SEXO. Por lo tanto forma parte de nuestras evidencias claras. No se puede entender cómo después de que haya costado tantos siglos superar esa diferenciación entre CUERPO Y ESPÍRITU en el ser humano quiera ahora separarse SEXO (condición y necesidad "corporal" de toda persona) de AMOR y AMISTAD (condición y necesidad "espiritual" de toda persona). Después de siglos intentando explicar la maravillosa UNIDAD que constituye la fantástica complejidad del ser humano, ahora resulta que lo que hay que hacer es separarlos.

La sexualidad es una fuerza arrolladora y tremenda que, como todas las tendencias que vamos descubriendo en nosotros, merece la pena que aprendamos a orientar de cara a nuestra felicidad. Y es una verdad muy sabida por nosotros que cuando la orientamos de forma egoísta no hace más que destruirnos. Y no sólo en lo personal. También en lo social.

Muchos han visto en esta postura de no dar rienda suelta al instinto, una negación del placer que nos proporciona nuestra propia naturaleza (que también es corporal). Resultaría irrisoria y ridícula esta postura que nos condena a conformarnos y a someternos a estos "placeres" como norma de vida si no fuera por el "éxito" que tiene. Teniendo en cuenta las cotas de ALEGRÍA y plenitud que sabemos que estamos preparados para alcanzar, por la experiencia de muchos hombres y mujeres, tratar así la sexualidad es tratarnos como animales. Tal vez el problema es haber aceptado UNA VIDA MEDIOCRE, la vida mediocre que nos presentan todos los que han triunfado haciendo negocio con nuestra mediocridad.

La manipulación y la agresión de nuestra sexualidad es para los jóvenes de hoy una de los mayores problemas que estamos llamados a afrontar. Si nos consideramos incapaces e impotentes frente

a este drama de adicciones, de mentiras, de utilizarnos los unos a los otros como meros "objetos" de placer, como meros objetos de "usar y tirar"...; si nos tratamos los unos a los otros como meros "medios" a través de los que conseguir un provecho, un bienestar, una mejor posición delante de los demás, una mejor valoración, un éxito, una conquista... ES PORQUE CASI SEGURO QUE NO TENEMOS AÚN NINGÚN AMIGO. Y no nos estamos educando para poder tenerlos.

Un viejo "dicho" que procede del mundo clásico proclama que QUIEN TIENE UN AMIGO TIENE EL MAYOR DE LOS TESOROS. Preguntárselo a los "sabios" (y absteneros de hacerlo a los "frikis" de hoy).

**Estamos ante un tema de mucha miga. Nos queremos plantear algo en lo que nos jugamos el sentido y la alegría de nuestra existencia. Nos vamos a plantear qué obstáculos nos están impidiendo llegar a ser amigos de otros. También cómo en este camino puedo encontrar a esa persona del otro sexo con la que descubro la complementariedad y complejidad necesarias para vivir esa Libertad que construye Solidaridad en mi vida y a mi alrededor. Nos vamos a plantear cómo se manipula nuestra sexualidad para que no sea una fuerza que nos ayude a este objetivo y si para que sea un gran negocio que nos destruye.**

**Sugerimos, en este momento, que se realice una jornada más intensiva, de dos días al menos, en convivencia. El taller de afectividad y sexualidad que la Escuela Iqbal Mashib tiene organizado sería de una gran ayuda para complementar el tratamiento de este tema.**



**Primera parte**

# **Agresiones al amor y a la sexualidad**

## SEMBLANZA

### GIANNA BERETTA

Nació el 4 de octubre de 1922 en Italia, esposa y madre de 3 hijos. Esperaba el cuarto cuando le detectan un tumor.

"Gianna no era", dice Pietro "uno de esos tipos místicos que piensan sólo en el Cielo y que viven en esta tierra creyendo que es sobre todo un valle de lágrimas. Gianna era una mujer que sabía disfrutar, en el buen sentido de la palabra, de las pequeñas y grandes cosas que Dios nos concede también en este mundo". Sin embargo, "cuando se dio cuenta de la terrible coincidencia de su embarazo y el desarrollo de un grueso fibroma su primera reacción, razonada, fue la de pedir que el niño que llevaba en el seno se salvase".

El 21 de abril nació su hija Gianna. "Cuando tuvo entre los brazos a nuestra criaturita –recuerda Pietro-, la miró cariñosamente, con una mirada que muestra su indecible sufrimiento por no poder gozar de ella, por no poder abrazarla y verla más".



\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

## AGRESIONES A LA SEXUALIDAD Y AL AMOR

Sería muy larga la lista de agresiones al amor a través de la sexualidad: el primero sería la desinformación seria, los mitos propios de la publicidad, la pornografía o la sexualidad para el mercado.

El número de víctimas mortales de la violencia sexista en España se ha triplicado el último año. Una de cada tres mujeres en el mundo sufre malos tratos o abusos sexuales. Una de cada seis trabajadoras españolas sufre acoso sexual.

Toda la prensa de nuestro país fomenta la prostitución en sus páginas de relax y contactos, la única de Europa que lo hace. El 97% de las prostitutas de nuestro país son extranjeras.

La publicidad sexista aumenta en España, casi 400 quejas. Detectamos una subida alarmante de los delitos sexuales: entre otros datos se destaca que crecen los asesinatos con abuso sexual previo. La pedofilia se considera como un cáncer tan extendido que aunque se detenga alguna red, surgen permanentemente otras nuevas.

Un millón de niños y adolescentes entran cada año en el negocio de la prostitución en el mundo. El Tribunal Penal Internacional acaba de calificar, por primera vez, las violaciones sexuales de guerra como crímenes contra la humanidad.

Y paralelamente también aumenta el beneficio económico relacionado con el sexo: el sexo ya no es un tabú, fundamentalmente es un negocio: sólo en España el sexo mueve más de 1.000 millones de Euros. Se dice pronto.

Para ello es preciso erotizarlo todo y transformar profundamente los valores humanos.

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

## EL VERDADERO ROSTRO DE LA PORNOGRAFÍA

Podemos decir que se ha generalizado el hecho de asociar pornografía con ser progresista o liberal, y el rechazo a la misma con conservadurismo moral. Que esto sea así, lógicamente, no es casualidad sino que responde a una estrategia con dos objetivos principalmente: uno de tipo ideológico, y otro económico pues la industria pornográfica produce miles de millones de beneficios al año, ocupando el tercer lugar después de la industria de armamento y el narcotráfico. Interesa, por lo tanto, que la pornografía esté bien vista y que se consuma, y tachar de mojigatos a sus detractores.

El contenido ideológico de la pornografía no viene a ser otro que convertir en fuente de placer la horrible explotación del hombre por el hombre, del fuerte sobre el débil, legitimando una forma jerárquica de entender la relación entre las personas.

En la pornografía los cuerpos, la sexualidad y así mismo las personas de los hombres y mujeres que aparecen sobre uno u otro soporte (revistas, películas, cd-room, ...) se convierten en mercancía disponible para la compra-venta, utilizable y desechable según los deseos del que paga. En el caso de la mujer además hay que decir que la relación entre sexos que aparece en la pornografía es profundamente misógino y violento contra las mujeres. Si la publicidad nos ha venido acostumbrando al consumo de la mujer como objeto, la pornografía nos muestra el aspecto de dominación sobre la mujer, cuyo sentido de existir es dar placer.

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

## CARTA DE UN GRUPO DE ALUMNAS A LA CONSEJERA DE EDUCACIÓN (a propósito de fomentar el uso del preservativo)

A la Consejera de Educación

Somos un grupo de chicas adolescentes y estudiantes, y le pedimos que dimita, por fomentar el uso del preservativo en la escuela.

Nos sentimos utilizadas, y menospreciadas cuando desde el gobierno se impulsa alegremente la utilización por los chicos del preservativo desde la escuela. Da la sensación de que si los chicos se ponen el preservativo, ya pueden hacer con nosotras lo que quieran. Es como si fuera el pase del "todo vale" y que con esas "precauciones" nadie puede impedirles gozar a tope de su sexo. Nosotras somos algo más que eso.

Aparte de decirnos a los chicos que a esta edad somos completamente inmaduros y estúpidos, pensamos que usted, como responsable, debería encaminar sus esfuerzos a enseñarnos el respeto a nuestro cuerpo y a educarnos en todos los aspectos de la vida. Esa educación es algo más que practicar con simuladores de plástico. Deja mucho que desear que desde el gobierno sólo se preocupen de tapar con chapuzas un problema que se erradica con la educación de las personas, no con la venta de preservativos, que es un magnífico negocio no sé para quién.



\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

Por todo ello insistimos: dimita usted, porque no entiende los verdaderos problemas de nuestra generación.,

Firmado: Mireia Nogueir, Nuria Alfonso, Macarena Ortiz y Natalia Pérez

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

## EL GOBIERNO MÁS IMPORTANTE

El gobierno más importante es el de uno mismo. Y si una persona no adquiere el necesario dominio sobre su sexualidad, vive con un tirano dentro.

La sexualidad es un impulso genérico entre cualquier macho y cualquier hembra. El amor entre un hombre y una mujer, en cambio, busca la máxima individualización.

Y para que el cuerpo sea expresión e instrumento de ese amor individualizado, es necesario dominar el cuerpo de modo que no quede subyugado por el placer inmediato y egoísta, sino que actúe al servicio del amor.

Porque, si no se educa bien la propia afectividad, es fácil que, en el momento en que tendría que brotar un amor limpio, se imponga la fuerza del egoísmo sexual.

En el momento en que la sexualidad deja de estar bajo control, comienza su tiranía.

Como decía Chesterton, pensar en una desinhibición sexual simpática y desdramatizada, sería una fantasía utópica. Es preciso educar y educarnos en la imaginación, la mirada y el deseo.

## DINÁMICA

### CONFÍO EN TI

#### POSICIÓN

Se dividen en dos grupos. A su vez cada grupo se divide en parejas. Mientras un grupo actúa el otro observa. El grupo que actúa dispone de todo el espacio.

#### PLANTEAMIENTO

En cada pareja uno cerrará los ojos o se pondrá una venda y otro estará con los ojos abiertos. Antes de comenzar el que tiene los ojos abiertos realizará un sonido con el que su pareja le podrá identificar. Comienza el ejercicio una vez que todos se han puesto de acuerdo en los sonidos.

#### DESARROLLO

Se trata de conducir al que tiene los ojos cerrados por toda la sala con la única ayuda del sonido acordado. Utilizando el sonido se podrá variar la trayectoria las veces que haga falta y conducirlo con seguridad. Como

todos lo hacen a la vez es necesario concentrarse mucho en el sonido que conduce a cada uno. A los 4 minutos paramos el juego y de la forma más rápida posible se intercambian los papeles dentro de cada pareja y realizan una nueva prueba de 4 minutos.

#### DIÁLOGO

¿Cómo nos sentimos?, ¿Qué experiencias hemos tenido?

#### REFLEXIÓN FINAL

Seguir la voz amiga en medio de las sombras es el privilegio de los que han descubierto el amor.

## ENCUESTA

### OBSERVANDO A NUESTRO ALREDEDOR Y A NOSOTROS MISMOS

- 1- Haz una revisión sincera de las cosas que has visto hacer y has hecho tu mismo con el objetivo de "satisfacer" el propio deseo sexual y conseguir de forma inmediata un placer para mí.
- 2- Plantea dos o tres hechos frecuentes que tu conozcas a tu alrededor o en el mundo, en donde la búsqueda de la satisfacción de ese deseo se haya convertido en una utilización de los demás, una manipulación e incluso una agresión.
- 3- Averigua algo sobre quién se beneficia del negocio del sexo y expónselo luego a tus compañeros.

### INTENTAMOS COMPRENDER

- 4- ¿Por qué crees que no se puede intentar controlar y encauzar la fuerza arrolladora del deseo sexual lo mismo que el ser humano ha hecho con otros instintos?
- 5- ¿Por qué se promueve tanto en todos los ambientes de ocio, entretenimiento, diversión y en multitud de medios de comunicación este deseo casi como el más necesario para alcanzar la plenitud y el sentido personal?

### PODEMOS CAMBIAR MI VIDA Y LA REALIDAD

- 6- ¿Qué podemos hacer para conocer mejor cómo se puede manipular y para qué nuestra sexualidad? Intentar entre todos la posibilidad de hacer juntos una jornada de día y medio con el taller de educación Afectivo- sexual de la Escuela Iqbal Mashib.

## LECTURAS

- La sexualidad según Juan Pablo II. Ediciones Voz de los Sin Voz. N° 519.
- Para comprender y sanar la homosexualidad. Ediciones Voz de los Sin Voz. N° 460
- Jóvenes españoles S. XXI. Ediciones Voz de los Sin Voz. N° 455.

## VÍDEOS

- La rebelión hormonal. BBC
- La dignidad de la mujer. Ediciones Voz de los sin Voz. Cinta N° 136.

## VOCABULARIO

### - Afectividad

Procede del latín "affectationis" que significa impresión interior que se produce por algo, originándose un cambio o mudanza. La afectividad está constituida por un conjunto de fenómenos de naturaleza subjetiva, diferentes de lo que es el puro conocimiento, que suelen ser difíciles de verbalizar y que provocan un cambio interior que se mueve entre dos polos extremos: agrado-desagrado, inclinación- rechazo, afición- repulsa. Entre ambos extremos se sitúa

## PELÍCULAS



"Más pena que Gloria"

España. 2001



"Thirteen"  
USA. 2003.

una gama de vivencias. La cuatro experiencias afectivas más importantes son las emociones, los sentimientos, las pasiones y las motivaciones. (El laberinto de la afectividad. Rojas Marcos)

### - Vivencia

Experiencia vivida. Sus principales características son: estado subjetivo-interior, de ánimo, experimentado personalmente, que deja una huella, un impacto biográfico que es distinto dependiendo de la intensidad y duración de la vivencia. (Ortega y Gasset)

### - Sexualidad

La diferencia sexual no son algo meramente añadido o adjetivo, producto de una cultura que ha atribuido "roles" y relaciones de dominación a tales diferencias (teoría de la "ideología de género"). Se trata, por el contrario, de algo sustantivo. La diferencia sexual forma parte constitutiva de la persona y la define de manera esencial. Somos hombre o mujer en todas las dimensiones de la persona. La sexualidad es una fuerza arrolladora que nos llama a la entrega completa, en cuerpo y alma, del hombre a la mujer y de la mujer al hombre, más allá de la reproducción.





## **Segunda parte**

# **La amistad**

## SEMBLANZA

### SOMALY MAM, de esclava sexual a luchadora por la liberación de niños esclavos

SOMALY Mam fue vendida a los 13 años por la familia que la acogía y fue prostituida. Sabe lo que es sentirse humillada, destruida y luego abandonada. Todo a la vez y todo lo mismo. Su historia pudo ser, lo es en parte, una gota de espuma en la marea de niñas asiáticas explotadas sexualmente con la excusa de que tras esos cuerpos no hay futuro. Y con la impunidad de pensar que siempre habrá más. Después de ser explotada durante ocho años, la camboyana escapó de esa turbia espuma y ahora se dedica a rescatar y ofrecer un futuro y una profesión a



chicas forzadas a prostituirse o arrancadas de las redes. Casada con Pierre, el ciudadano francés que le ayudó a salir del infierno, SOMALY Mam, de 34 años, es madre de tres hijos: una niña adoptada de 12 años y dos biológicos, uno de 8 y un bebé de 22 meses.

En 1996 fundó AFESIP (Acción para las mujeres en situación precaria). A través de ella más de 3.000 camboyanas y vietnamitas han pasado por sus centros. No siempre con un final feliz: muchas han muerto de sida, otras volvieron a la prostitución al regresar a sus pueblos y verse rechazadas. Pero una mayoría ha logrado ser independiente económicamente y ha rehecho su vida. En estos días más de doscientas niñas y mujeres estudian o aprenden oficios en sus centros. Son trabajos sencillos: peluquería, confección, cocina, o bien capacitación para llevar granjas o desempeñar trabajos agrícolas. Otras son formadas como monitoras para atender a las nuevas. En el fondo, sólo un grano de arena en el zapato de los traficantes, ya que son más de 50.000 las mujeres que nutren la industria sexual camboyana. Aun así, los traficantes la hostigan y amenazan. Nadie como ella conoce lo miserables que son sus negocios.

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

### EL PRINCIPITO Y EL ZORRO

—¿Quién eres? —dijo el principito—. Eres muy lindo...

—Soy un zorro —dijo el zorro.

—Ven a jugar conmigo —le propuso el principito—. ¡Estoy tan triste!...

—No puedo jugar contigo —dijo el zorro—. No estoy domesticado.

—¡Ah! Perdón —dijo el principito. Pero después de reflexionar agregó

—¿Qué significa domesticar?



\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

—No eres de aquí - dijo el zorro al principito — ¿Qué buscas?.....

—Busco amigos - dijo el principito - ¿Qué significa “domesticar”?

—Es una cosa demasiada olvidada – dijo el zorro- Significa “crear lazos”.

¿Crear lazos?

—Sí - dijo el zorro-. Para mí no eres todavía más que un muchachito semejante a cien mil muchachitos. Y no te necesito. Y tú tampoco me necesitas. No soy para ti más que un zorro semejante a cien mil zorros. Pero, si me domesticas, tendremos necesidad el uno del otro. Serás para mí único en el mundo. Seré para ti único en el mundo.....

—Empiezo a comprender - dijo el principito -.Hay una flor... Creo que me ha domesticado...

—El zorro calló y miró largo tiempo al principito:

—¡Por favor... domesticame!- dijo.

—Bien lo quisiera —respondió el principito— pero no tengo mucho tiempo. Tengo que encontrar amigos y conocer muchas cosas.

Sólo se conocen las cosas que se domestican —dijo el zorro—. Los hombres ya no tienen tiempo de conocer nada. Compran cosas hechas a los mercaderes. Pero como no existen mercaderes de amigos, los hombres ya no tienen amigos. Si quieres un amigo, ¡domesticame!....

—El principito se fue nuevamente a ver a las rosas:

No sois en absoluto parecidas a mi rosa: no sois nada aún —les dijo—. Nadie os ha domesticado y no habéis domesticado a nadie. Sois como era mi zorro. No era más que un zorro semejante a cien mil otros. Pero yo le hice mi amigo y ahora es único en el mundo.

—Y las rosas se sintieron bien molestas.

—Sois bellas, pero estáis vacías —les dijo todavía—. No se puede morir por vosotras. Sin duda que un transeúnte común creerá que mi rosa se os parece. Pero ella sola es más importante que todas vosotras, puesto que es ella la rosa q quien he regado. Puesto que es ella la rosa quien puse bajo un globo. Puesto que es ella la rosa cuyas orugas maté ( salvo dos o tres que se hicieron mariposas ). Puesto que es ella la rosa quien escuché quejarse, o alabarse, o aún, algunas veces, callarse. Puesto que ella es mi rosa.

—Y volvió hacia el zorro:

—Adiós, dijo.

—Adiós —dijo el zorro—. He aquí mi secreto. Es muy simple: no se ve sino con el corazón. Lo esencial es invisible a los ojos.

Lo esencial es invisible a los ojos —repitió el principito—, a fin de acordarse.

El tiempo que perdiste por tu rosa hace que tu rosa sea tan importante.

El tiempo que perdí por mi rosa... —dijo el principito—, a fin de acordarse.

Los hombres han olvidado esta verdad —dijo el zorro—. Pero tú no debes olvidarla. Eres responsable de tu rosa...

Soy responsable de mi rosa... —repitió el principito—, a fin de acordarse.



\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

## CONSTRUIR LA AMISTAD (Según Rovirosa)

La amistad se construye a base:

1.- De contactos frecuentes y prolongados. No es pensable que pueda existir amistad entre personas que se ven de tarde en tarde, de una manera fugaz. Podrán sentir simpatía el uno por el otro, pero poca cosa más.

2.- De que exista algún quehacer común, en el que se comparta la responsabilidad. Aquí está la verdadera piedra de toque de la amistad, donde el amigo no solamente se sirve del amigo (esto lo hace cualquier egoísta), sino que se complace principalmente en servir al amigo.

3.- De afinidad en los ideales. Compartir la 'afinidad' de lo que llevan entre manos

Nos damos cuenta de que cualquier ser humano está 'relacionado' con muchos otros en grado diverso que no presupone que haya entre ellos verdadera amistad.

La primera nota, pues, que podemos señalar para la amistad es su 'gratuidad'. La verdadera amistad no busca beneficios en su relación con el amigo, sino que acepta de antemano sacrificios.

El gozo íntimo y profundo de la amistad estriba en servir al amigo, en cualquier aspecto que se mire, y este sentimiento tiene que ser mutuo. Cuando uno quiere al otro pero el otro únicamente se deja querer, sin más, esta relación dura poco.

Otra nota es la 'apertura' el amigo está seguro de que su amigo no solamente no le engaña nunca, sino que tampoco le oculta nada. Se ven el uno al otro como son y se aman y se aceptan como son.

La tercera nota indispensable para la amistad es la igualdad. Entre amos y ciervos, entre los que mandan y los que obedecen nunca puede existir verdaderamente la amistad.

Después de estas consideraciones se comprende bien que Pascal se maravillara de que la sociedad civilizada estuviera fundamentada en la reglamentación de las tres concupiscencias. Amos y siervos por una parte; afán de dinero por otra; y gozar de la vida. ¿Quién podrá extrañarse de que una sociedad montada sobre estas bases se mantenga en perpetua lucha, desde las grandes guerras hasta los pequeños conflictos personales?



\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

## ¿QUE ES EL MATRIMONIO?

Un famoso maestro se encontró frente a un grupo de jóvenes que estaban en contra del matrimonio.

Los muchachos argumentaban que el romanticismo constituye el verdadero sustento de las parejas y que es preferible acabar con la relación cuando este se apaga en lugar de entrar a la hueca monotonía del matrimonio.

El maestro les dijo que respetaba su opinión, pero les relato lo siguiente:

“Mis padres vivieron 55 años casados. Una mañana mi mamá bajaba las escaleras para prepararle a papá el desayuno y sufrió un infarto. Cayó.

Mi padre la alcanzo, la levanto como pudo y casi a rastras la subió a la camioneta.

A toda velocidad, rebasando, sin respetar los altos, condujo hasta el hospital. Cuando llegó, por desgracia, ya había fallecido.

Durante el sepelio, mi padre no habló, su mirada estaba perdida.

Casi no lloró. Esa noche sus hijos nos reunimos con él.

En un ambiente de dolor y nostalgia recordamos hermosas anécdotas. El pidió a mi hermano teólogo que le dijera, donde estaría mamá en ese momento.

Mi hermano comenzó a hablar de la vida después de la muerte, conjeturó cómo y dónde estaría ella.

Mi padre escuchaba con gran atención.

—De pronto pidió “llévenme al cementerio”.

—“Papá” respondimos “ ¡Son las 11 de la noche! ¡No podemos ir al cementerio ahora!” Alzó la voz y con una mirada vidriosa dijo:

—“No discutan conmigo por favor, no discutan con el hombre que acaba de perder a la que fue su esposa por 55 años”.

Se produjo un momento de respetuoso silencio.

No discutimos más.

Fuimos al cementerio, pedimos permiso al velador, con una linterna llegamos a la lápida.

Mi padre la acarició, oró y nos dijo a sus hijos que veíamos la escena conmovidos:

—“Fueron 55 buenos años... ¿Saben? Nadie puede hablar del amor verdadero si no tiene idea de lo que es compartir la vida con una mujer así”.

Hizo una pausa y se limpió la cara.

—“Ella y yo estuvimos juntos en aquella crisis. Cambió de empleo” continuó:

“Hicimos el equipaje cuando vendimos la casa y nos mudamos de ciudad.

Compartimos la alegría de ver a nuestros hijos terminar sus carreras, lloramos uno al lado del otro la partida de seres queridos, rezamos juntos en la sala de espera de algunos hospitales, nos apoyamos en el dolor, nos abrazamos en cada Navidad, y perdonamos nuestros errores...

Hijos, ahora se ha ido y estoy contento, ¿Saben porque? porque se fue antes que yo, no tuvo que vivir la agonía y el dolor de enterrarme, de quedarse sola después de mi partida.

Seré yo quien pase por eso, y le doy gracias a Dios. La amo tanto que no me hubiera gustado que sufriera...”

Cuando mi padre terminó de hablar, mis hermanos y yo teníamos el rostro empapado de lágrimas.

Lo abrazamos y él nos consoló:

—“Todo está bien hijos, podemos irnos a casa; ha sido un buen día”.

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

Esa noche entendí lo que es el verdadero amor.

Dista mucho del romanticismo, no tiene que ver demasiado con el erotismo, más bien se vincula al trabajo y al cuidado que se profesan dos personas realmente comprometidas.

Cuando el maestro terminó de hablar, los jóvenes universitarios no pudieron debatirle.

Ese tipo de amor era algo que no conocían.

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

## EL ÁRBOL QUE DABA MANZANAS

Hace mucho tiempo existía un enorme árbol de manzanas. Un pequeño niño lo amaba mucho y todos los días jugaba alrededor de él. Trepaba al árbol hasta el tope y él le daba sombra. El amaba al árbol y el árbol amaba al niño.

Pasó el tiempo y el pequeño niño creció y él nunca más volvió a jugar alrededor del enorme árbol.

Un día el muchacho regresó al árbol y escuchó que el árbol le dijo triste:

“¿Vienes a jugar conmigo?” pero el muchacho contestó “Ya no soy el niño de antes que jugaba alrededor de enormes árboles. Lo que ahora quiero son juguetes y necesito dinero para comprarlos”.

“Lo siento, dijo el árbol, pero no tengo dinero... Te sugiero que tomes todas mis manzanas y las vendas. De esta manera tú obtendrás el dinero para tus juguetes”.

El muchacho se sintió muy feliz.

Tomó todas las manzanas y obtuvo el dinero y el árbol volvió a ser feliz.

Pero el muchacho nunca volvió después de obtener el dinero y el árbol volvió a estar triste.

Tiempo después, el muchacho regresó y el árbol se puso feliz y le preguntó:

“¿Vienes a jugar conmigo?” “No tengo tiempo para jugar. Debo de trabajar para mi familia. Necesito una casa para compartir con mi esposa e hijos.”

¿Puedes ayudarme?... “Lo siento, pero no tengo una casa, pero...tú puedes cortar mis ramas y construir tu casa”. El joven cortó todas las ramas del árbol y esto hizo feliz nuevamente al árbol, pero el joven nunca más volvió desde esa vez y el árbol volvió a estar triste y solitario.





\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

Cierto día de un cálido verano, el hombre regresó y el árbol estaba encantado. “¿Vienes a jugar conmigo?” le preguntó el árbol. El hombre contestó “Estoy triste y volviéndome viejo.”

Quiero un bote para navegar y descansar. ¿Puedes darme uno?”. El árbol contestó: “Usa mi tronco para que puedas construir uno y así puedas navegar y ser feliz”. El hombre cortó el tronco y construyó su bote. Luego se fue a navegar por un largo tiempo.

Finalmente regresó después de muchos años y el árbol le dijo:

“Lo siento mucho, pero ya no tenga nada que darte ni siquiera manzanas”.

El hombre replicó “No tengo dientes para morder, ni fuerza para escalar... Porque ahora ya estoy viejo”.

Entonces el árbol con lágrimas en sus ojos le dijo, “Realmente no puedo darte nada.... la única cosa que me queda son mis raíces muertas”. Y el hombre contestó: “Yo no necesito mucho ahora, solo un lugar para descansar. Estoy tan cansado después de tantos años”.

“Bueno, las viejas raíces de un árbol, son el mejor lugar para recostarse y descansar.

“Ven, siéntate conmigo y descansa”. El hombre se sentó junto al árbol y éste, feliz y contento, sonrió con lágrimas.

## DINÁMICA

En grupos de 4 o 5 deben ambientar y representar una breve escena de ‘declaración’ amorosa, por la que uno-a invita a otro-a a ser su novio-a. los personajes serían, el novio, la novia y amigos/familiares que intervienen aconsejando. Se invita a que parodien las distintas posturas ante el noviazgo que hay en la sociedad

## ENCUESTA

### OBSERVANDO A NUESTRO ALREDEDOR Y A NOSOTROS MISMOS

- 1- Escribe 3 hechos donde se manifieste de forma muy clara para ti que en esos hechos hay amistad.
- 2- Escribe 3 hechos claros donde se manifieste que aunque “estamos siempre juntos” no hay amistad.
- 3- Haz una lista de los principales valores que hay que cultivar para que madure la amistad que es capaz de dar la vida por el otro.

### INTENTAMOS COMPRENDER

- 4- ¿Por qué crees que se producen tan pocas relaciones de auténtica amistad entre nosotros que estamos todo el día “comunicándonos” con los demás?
- 5- ¿Qué consecuencias ves tu que tiene el que las personas carezcan de amigos?

## PODEMOS CAMBIAR MI VIDA Y LA REALIDAD

- 6- ¿Qué aspectos tengo que cultivar en mi vida para que pueda llegar a ser amigo de los demás?. Propón un compromiso.
- 7- ¿Qué puedo hacer para denunciar las agresiones a la sexualidad y a la amistad que se fomentan frecuentemente en los ambientes que conozco o en los medios de comunicación? ¿Podemos escribir una carta juntos como la que viene en el tema?

## LECTURAS

- Libros: "El hombre en busca de sentido". Victor Frank.
- Libros: "El libro de la amistad". Gustavo Villapalos. Ed. Martínez Roca
- Libros: "El principito". Saint Exusperi

## PELÍCULAS



### "Diarios de la Calle"

1987. Drama francés. En la Francia ocupada de la II Guerra Mundial dos hermanos regresan al internado regentado por frailes donde cursan sus estudios. Al lugar se incorpora Jean Bonet, un chico retraído, inteligente...y judío. A partir de ahí se fragua una historia de amistad.



### "Bella"

USA. 2007. Drama.

## VOCABULARIO

### - Afectividad

Procede del latín "affectationis" que significa impresión interior que se produce por algo, originándose un cambio o mudanza. La afectividad está constituida por un conjunto de fenómenos de naturaleza subjetiva, diferentes de lo que es el puro conocimiento, que suelen ser difíciles de verbalizar y que provocan un cambio interior que se mueve entre dos polos extremos: agrado-desagrado, inclinación- rechazo, afición- repulsa. Entre ambos extremos se sitúa una gama de vivencias. La cuatro experiencias afectivas más importantes son las emociones, los sentimientos, las pasiones y las motivaciones. (El laberinto de la afectividad. Rojas Marcos)

### - Vivencia

Experiencia vivida. Sus principales características son: estado subjetivo-interior, de ánimo, experimentado personalmente, que deja una huella, un impacto biográfico que es distinto dependiendo de la intensidad y duración de la vivencia. (Ortega y Gasset)

### - Sexualidad

Relación más profunda que puede darse entre personas que posee tres notas características: el amor desinteresado y gratuito; la confianza sincera y la igualdad. La amistad se considera el culmen de la madurez en las relaciones interpersonales y las máxima aspiración.

# 7 LA FAMILIA, COMUNIDAD DE VIDA SOLIDARIA

En un tema tan controvertido en la actualidad como éste es muy importante que sepamos orientarle adecuadamente. Se ha dejado de hablar de familia y se está imponiendo hablar de diferentes “modelos de familia”. Se quiere dotar de un nuevo significado al concepto milenario del “matrimonio”. En nuestro pensamiento corriente, ese que asimilamos simplemente del ambiente en el que nos movemos, el matrimonio ya no es necesariamente el ámbito en el que un hombre y una mujer se comprometen públicamente a fortalecer una vida de unión y amistad permanente al servicio de la dignidad de toda la vida humana y del bien de toda la sociedad.

Es decir, el “pensamiento” dominante eleva a la consideración de “familia” cualquier apetencia o fruto de apetencias afectivas y subjetivas de los individuos para desarrollar su “propio” proyecto personal de “felicidad”. Muchos se refieren a este fenómeno como la “crisis de la familia tradicional”.

Más allá de este debate nosotros nos vamos a plantear que lo que realmente está en tela de juicio en esta sociedad es la Solidaridad, como ya hemos visto. Lo que realmente está cuestionado es que el hombre es un ser sexuado (hombre y mujer), histórico, relacional y político, capaz de trascenderse continuamente, y que se realiza plenamente en la comunión, en el amor- solidaridad. Lo que al parecer quiere imponerse a costa de lo que sea es una concepción egoísta e individualista de la persona, un concepción en la que cualquier “unión” o “sociedad” colectiva sea un mero “contrato” renegociable, supeditado a los derechos individuales y subjetivos. Y, hablando claro, eso se parece más a una Empresa, a una Sociedad Limitada de Egoísmos Mutuos. De nuevo estamos ante el mismo dilema que nos venimos planteando desde el principio. O solidaridad o individualismo egoísta.

Un criterio de juicio que no suele fallar mucho es el de partir de las necesidades que ponen de manifiesto los seres humanos y de los graves problemas que tiene que afrontar. La mayoría de los seres humanos nos gritan: ¡Existe la miseria y el hambre en un mundo con riquezas suficientes para dar de comer a varias veces la actual población! ¡Se producen millones de enfermedades y millones de muertes diarias porque así lo han sentenciado los veredictos de los más ricos y poderosos! ¡No dejan de estallar las guerras a mayor satisfacción de nuestro bienestar! ¡Aumenta la explotación y todas las secuelas de esclavitud, abandono, orfandad, soledad, desesperación, droga,... ¡El dolor de millones de seres humanos está directamente relacionado con que se les priva de lo más fundamental en la vida de una persona: su aceptación amorosa e incondicional en la vida a la que ha nacido...! La

mayoría de la humanidad nos dice QUE LA FAMILIA NO ESTÁ SUPERADA SINO NEGADA. No es posible construir un mundo humano, un mundo a medida de la persona que existe, un mundo solidario, SIN LA FAMILIA.

“Sin la familia, LA VIDA NO TIENE CASA. En un mundo donde se tiene la ilusión de elegir, donde todo se compra y se vende, donde todo es precario e incierto y está sometido a las leyes de la competencia, la FAMILIA ES EL ESPACIO DE LA GRATUIDAD”. Sólo una familia que se constituya en auténtica Escuela de Amor, de Solidaridad, de Justicia,... Sólo una familia que entienda que el gran proyecto de Humanidad es una Familia de pueblos, una familia de familias responderá adecuadamente a la persona y a este mundo en donde nos toca vivir.

Sólo así se entiende esos rasgos milenarios que la han convertido en la institución más primaria, básica y resistente de cualquier sociedad, la “piedra angular de la sociedad” que decían los luchadores obreros de la I Internacional.

La familia, en esta tradición solidaria de la que somos “hijos”, es una comunidad de personas basada en una unión libre y estable de un hombre y una mujer (matrimonio). En esta unión el hombre y la mujer se entregan con amor desinteresado y gratuito. En esta unión reciben y acogen la vida, promueven y defienden el don de la vida (la mayoría de las veces en forma de hijos). Los hijos no son sólo “reproducidos” sino fruto de una decisión y un compromiso de responsabilidad. La fecundidad del matrimonio no es sólo “biológica”, es plenamente humana. El compromiso matrimonial implica que se desarrolle en plenitud. Y en este compromiso, la familia adquiere también un compromiso con toda la Comunidad Humana, con Toda la familia humana: promover en la sociedad y en el mundo en el que viven, combatiendo por ello, los valores que ellos tratan de vivir de forma permanente: la Justicia y la Solidaridad. La solidaridad siempre será fuente de transformaciones sociales en un mundo que se resiste a ser solidario.

**En este tema vamos a intentar plantearnos qué es lo que realmente está en crisis con relación a la familia y porqué en esta sociedad se huye de un amor que nos compromete para toda la vida con los demás. Vamos a plantearnos qué familia necesita el hombre de hoy y el mundo actual de hambre, explotación y esclavitud; de dolor y soledad. Y qué “familia” le viene bien al Mercado y al mundo de los mercaderes donde todo tiene un precio.**



# **Primera Parte**

# **Agresiones a la familia**

VALOR: La humildad

## SEMBLANZA

### RAMÓN QUINTANILLA

Ramón Quintanilla comenzó a trabajar a los 12 años en un establecimiento de electricidad. A los 15 años se hace ateo y se mete en el Partido Comunista. Esto le va a costar romper con su madre, una mujer pobre, honesta, madre de una familia trabajadora y muy religiosa. Estuvieron sin hablarse más de 10 años, viviendo en la misma calle.

Quintanilla llegó a ser miembro del Comité Central del Partido Comunista y jefe de los pioneros del Partido Comunista. Durante la guerra civil española se encuadra en el batallón Karl Liebknecht y posteriormente en el batallón auxiliar Euskadi. En ambas ocasiones por un grave defecto de la vista es declarado "inútil total" por el tribunal médico militar de Santander, comenzando a trabajar en la cooperativa "La Unión Asturiana" en Panes (Asturias). En 1938 es hecho prisionero por el Ejército Nacional y enviado al campo de concentración de Miranda de Ebro, donde en trabajos forzados permaneció hasta junio de 1940.

Tras ser liberado regresa a Bilbao, y a final de 1941 se casará con Felisa Pérez, con la que a partir de entonces compartirá todas las luchas venideras y la educación de sus 7 hijos. Comienza a trabajar como peón en los Altos Hornos de Vizcaya.

Por esos años, uno de sus hijos caerá gravemente enfermo, casi sin esperanza de salvarse, pero se curará en Begoña milagrosamente. Realiza unos ejercicios espirituales por influencia de un sacerdote amigo. Estas experiencias vitales, y la posterior puesta en marcha de la especialización obrera de la acción católica de la mano de Guillermo Roviroso desencadenarán su conversión. Su esposa vivió con alegría cristiana la pobreza y su amor apostólico aunque eso significará sacrificios innumerables.

Cuando Ramón vuelve a la Iglesia, el Partido Comunista le intenta matar hasta en tres ocasiones. Los curas amigos le aconsejan abandonar Vizcaya, y él les dice que no. Que allá donde dijo que Dios era una imbecilidad, tiene que decir que por Dios merece la pena dar la vida. Y se quedó en Sestao a pesar de que pudiera dejar una familia sin padre y una mujer viuda. Ese era el precio de ser cristiano. Las autoridades franquistas también continuaron persiguiéndolo y a cuenta de su pasado, le causaron problemas legales.

A partir de entonces comenzará una total entrega al apostolado obrero. A la HOAC dedicará toda su vida hasta el final de sus días. Será Vocal Nacional de la HOAC, vicepresidente nacional, presidente diocesano y director de múltiples cursillos en Córdoba, León, Santander, Burgos, Haro, Bilbao... Sus continuos viajes apostólicos le tuvieron muchas veces alejado de su familia que tanto amaba y que también supo sacrificarse durante todo ese periodo. Con especial entusiasmo se entregó a las labores de difusión de cultura obrera, a la difusión del periódico de la HOAC el ¡TÚ! que llegó a ser el 2º semanario de España. A esta labor se entregó con toda su familia, siendo distinguidos en varias ocasiones por llegar a vender 5.000 periódicos en una semana. Su entereza militante le hizo soportar situaciones económicas angustiosas, a pesar de que por sus múltiples contactos podía haber salido de su situación obrera y haber resuelto el problema económico de su familia. Incluso recibió varias ofertas de la propia empresa, sin vender jamás a sus compañeros.

Su larga y penosa enfermedad (una afección hepática), será una de sus últimas y fructíferas tareas apostólicas, ofreciendo cada día su dolor por la redención de los obreros y la extensión de la HOAC. Dos días antes de morir se le dirá a un militante que le visitaba en el hospital: "Me muero ¿qué tal el cursillo? Diles que mis dolores los ofrezco por mis hermanos obreros y por la HOAC".

Falleció el 29 de octubre de 1961. Su entierro fue una manifestación de su valor y la repercusión que su labor tuvo en la iglesia y en el mundo obrero. Lo presidió el Obispo de Bilbao y acudieron creyentes y no creyentes. Un compañero de trabajo ateo diría "este sí que era un hombre. Yo pensaba todo lo contrario que él, pero su fe era admirable. Ramón no era un hombre que discutiera con ideas: era un hombre de hechos". (Publicado en la Revista Autogestión)



\_ficha 1

\_ficha 2

## UN CUENTO LLAMADO TENER

La familia de los López era una familia de cinco tenedores, vamos, que en su casa sólo se conjugaba el verbo tener. El señor López, don Basilio, se acostaba cada día en pijama subjuntivo y en lugar de rezar el "cuatro esquinas tiene mi cama...", se aplicaba al modo gramatical del deseo, de lo hipotético, de lo optativo:

— Si yo tuviera... ¡Ojalá tenga!... ¡Quién tuviera o tuviese!...

Por las mañanas, amanecía con el cepillo de dientes del indicativo en los labios:

— Tengo una casa de doscientos metros cuadrados, que me salió a tres mil euros metro, que ahora ya cuesta a siete mil, tengo un coche, tendré unos terrenos en el campo...

Los niños, no podrán quejarse —pensaba don Basilio— porque tienen todo lo que quieren: una moto, un equipo de tenis, un ordenador, tienen un padre que tiene y basta...

Los niños se aburrían en el colegio, sufrían interiormente, echaban de menos la compañía del padre, la conversación sobre lo que ellos consideraban graves problemas, a su edad, y que tal vez lo fueran. La niña, un día de sol de primavera, llegó contenta a casa y esperó, hasta altas horas de la noche, para besar a su padre y comunicarle una grata noticia:

— Papá, me han nacido dos brotes de rosa en el pecho.

Don Basilio, con la insensibilidad infinita en que encierran los números, ni se inmutó y anotó en seguida en su agenda:

"Tengo dos chalés, dos hectáreas de regadío, dos industrias potentes, dos mil acciones en Bolsa y dos pechitos en flor".

El señor López se movía en el mundo del tener, del comprar, del adquirir, como pez en el agua. Si llegaba alguna visita le mostraba los objetos, los muebles, los aparatos de alta tecnología, la cristalería de Murano, las es-





\_ficha 1

\_ficha 2

crituras de los últimos conquistados, los dividendos de McDonell-Douglas y los despedía, porque tenía mucho trabajo. Si alguien le preguntaba qué era, él respondía inmediatamente:

— Tengo dos chalés, tres industrias en el centro de la ciudad, tengo un automóvil último modelo...

La mujer, en cierta ocasión, que lo vio muy apesadumbrado, se le acercó afectuosa y le dijo:

— Me tienes a mí, amor mío.

Y él escribió rápidamente en su libreta: “¡Es verdad, se me había olvidado; también tengo una mujer y un salario más y una criada...”

Un día su hija, harta de soledad, harta de cosas y de tener, sin haber podido ser jamás lo que quisiera, esperó hasta altas horas de la noche a su padre y cuando éste comenzó a repetir su verbo favorito, “tengo dos chalés, tres industrias, tengo una hija con dos rosas, un jardín en el pecho...”, la muchacha le replicó:

— Me voy a una comunidad de jóvenes donde vamos a trabajar por los pobres de la Alberca, por los agricultores de Aliste, por los ancianos y deficientes... porque tú, padre, eres lo que tienes y yo quiero ser lo que soy, así de sencillo.

Don Basilio vio que se quedaba sin la propiedad de los chalés, de los coches, sin la propiedad horizontal de las rosas de su hijo, perdió la verticalidad y se cayó.

**(Herminio Otero: Parábolas para una nueva sociedad. Educar en la justicia y en la solidaridad., 1999)**

\_ficha 1

\_ficha 2

## EL CUENTO DEL VIEJO ABUELO Y EL NIETO

**Por Jacob y Wilhelm Grimm**

**Cuentos de los hermanos Grimm**

Érase una vez un hombre muy anciano, al que los ojos se le habían vuelto turbios, sordos los oídos, y las rodillas le temblaban. Cuando estaba sentado a la mesa y ya casi no podía sostener la cuchara, derramaba algo de sopa sobre el mantel y otro poco de sopa le volvía a salir también de la boca. Su hijo y la esposa de su hijo sentían asco de ello, y, en consecuencia, el viejo abuelo hubo de sentarse, finalmente, en la esquina detrás de la estufa. Le daban la comida en un cuenco de barro, y ésta ni siquiera era suficiente para saciarle. Cierta día, sus ma-



\_ficha 1

\_ficha 2

nos temblorosas no pudieron sujetar el cuenco y éste cayó al suelo y se rompió. La mujer joven le regañó, mas él no dijo nada, se limitó a suspirar. Entonces ella le compró por pocas monedas una vasija de madera de la que él habría de comer en adelante. Cuando de esta forma están sentados el nieto pequeño de cuatro años comienza a acarrear tablitas y a dejarlas en el suelo. “¿Qué es lo que estás haciendo?”, le preguntó el padre. “Voy a hacer un comedor”, respondió el niño, “para que coman papá y mamá cuando yo sea grande”. Entonces el padre y la madre se miraron un rato de hito en hito, comenzaron finalmente a llorar y se apresuraron a traer al viejo abuelo a la mesa. Desde entonces le dejaron comer siempre junto a ellos y tampoco dijeron nada si, alguna vez, derramaba un poco de sopa.

(Autogestión n°46)

## DINÁMICA

### JUEGO: UNA SOLA IMAGEN

#### POSICIÓN

Hacemos un pequeño espacio escénico y todos se sientan en posición de público. Todos irán saliendo progresivamente al escenario a medida que se hacen las propuestas.

#### PLANTEAMIENTO

Se trata de hacer estatuas entre varios a partir de un tema. Una vez propuesto este saldrán de uno en uno al espacio escénico con el objetivo de completar una imagen que represente de la forma más clara posible el tema dado. Cuando nadie vea claro que puede unirse para hacer más clara y rica la propuesta se da por acabado y se propone otro tema.

#### DESARROLLO

Proponemos temas que van de lo más concreto a lo más abstracto. Planteamos una lista de posibilidades:

- Una playa.
- Un parque.
- El mercado.
- El amor.
- La libertad.
- La fantasía.
- El miedo
- El círculo vicioso
- El teorema existencial



## DÍALOGO

Todos tenemos una idea en la cabeza sobre el tema propuesto pero debemos construirla entre varios y para ello tenemos que buscar el espacio que debemos ocupar en función del mensaje. ¿Cómo hemos vivido esa experiencia?, ¿Cuándo ha fallado y por qué?

## REFLEXIÓN FINAL

Una estatua está compuesta por numerosas figuras que juntas transmiten una unidad. Como la familia, cada uno es plenamente cada uno y todos forman una sola realidad.

## ENCUESTA

### OBSERVANDO A NUESTRO ALREDEDOR Y A NOSOTROS MISMOS

- 1- ¿Qué lugar ocupa la educación en la solidaridad (tal y cómo la hemos venido trabajando en estos temas) en los noviazgos que nosotros conocemos? Pon un ejemplo o dos claros que demuestren lo que dices.
- 2- ¿Para qué se plantea la "familia" entre las familias que nosotros conocemos? Por un hecho claro de que eso es así.
- 3- ¿Qué circunstancias están impidiendo que un hombre y una mujer puedan ser un núcleo fuerte de vida de amistad y solidaridad en la sociedad?

### INTENTAMOS COMPRENDER

- 4- ¿Qué consecuencias veo que tienen unas familias que se "hacen y se deshacen" continuamente en razón de "las circunstancias" para los niños y para los más débiles de nuestra sociedad?
- 5- ¿Por qué se ridiculiza la fidelidad a en la familia y se hable muy bien de ella cuando se refiere a tener un alto cargo de responsabilidad en una empresa o a ser un buen cliente?

### PODEMOS CAMBIAR MI VIDA Y LA REALIDAD

- 6- ¿Cómo podemos denunciar, en grupo, las agresiones que se realizan a la familia?

## LECTURAS

### Ensayo

- "La familia fuente de solidaridad". Luis Argüello. Ediciones Voz de los sin Voz n° 489.

## VOCABULARIO

### - Egoísmo

Consiste en ponerse uno mismo como centro del universo. El egoísta no piensa más que en sí mismo y se aprovecha de la sociedad humana pensando sólo en su interés particular.

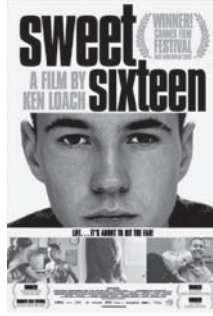
## PELÍCULAS



"Te doy mis ojos"  
Drama, España, 2003



"El Orfanato"  
Thriller, España, 2007



"Sweet sixteen"  
Drama, Reino Unido, 2002



"La familia Savages"  
Drama-Comedia, USA,  
2007



"Once"  
Musical, Irlanda, 2006

### - Individualismo

es una forma de actuar o de ser en la que la persona vive y se centra en sí misma, no ve a su alrededor o no quiere ver. Una sociedad capitalista que trajo consigo el afán del "tener" por sobre del "ser" en una competitividad extrema tiende a afirmar el individualismo: lo mío, el bien privado, sobre el bien común.

### - Derecho al trabajo

El trabajo es "el fundamento sobre el que se forma la vida familiar, la cual es un derecho natural y un derecho del hombre" El trabajo asegura los medios de subsistencia y garantiza el proceso educativo de los hijos.



## **Segunda Parte**

# **Familia, escuela de solidaridad**



## SEMBLANZA

### BELÉN MARÍA

El 25 de julio, en medio de los momentos más críticos de las huelgas de aquel verano de 1980, es asesinada a la entrada del puerto de la Luz, Belén María, hija de un trabajador portuario, mientras en una concentración pacífica defendía, junto a otros niños y jóvenes que acompañaban a sus padres, el derecho al puesto de trabajo de este colectivo.

Belén María era la mayor y única chica entre cuatro hermanos. A sus quince años sus notas escolares contenían numerosos sobresalientes y notables. Después de estudiar EGB había obtenido el título de mecanografía y el de formación Profesional en la rama sanitaria, estudiando por las mañanas y realizando las prácticas por las tardes en la clínica de Santa Catalina. En sus ratos de ocio tocaba la bandurria en la rondalla del barrio, arreglaba su habitación, llevaba al colegio a su segundo hermano, bañaba al más pequeño... Siempre tenía palabras de consuelo hacia los ancianos y enfermos. Era una chica serena, a la vez reflexiva y alegre. Su ilusión era matricularse en la universidad para ser enfermera y luego convertirse en médico especialista en Pediatría, pues le encantaban los niños.

Era hija de un estibador portuario de Las Palmas y la mataron siendo solidaria en la lucha por la dignidad del trabajo, contra la explotación y la codicia de los poderosos.



## LA FAMILIA SOLIDARIA

**Carta de Antonio García Quintana.**

**Despidiéndose de su hijo en la prisión en vísperas de su fusilamiento**

«Queridos míos: Sé que tengo mis días contados...

Tú, hijo de mi alma...

Ha sido truncada tu vida, rotas tus ilusiones de estudiante, turbada tu alma joven por la tragedia. Mi muerte echa sobre tu conciencia responsabilidades impropias de tu edad y sobre tu corazón tristezas que ahogarán tu legítima alegría juvenil. Hijo mío: extrae de tu alma fortaleza y consérvalte sereno, resignado y animoso.



Deberás trabajar. En el trabajo que sea, por gusto y lealtad. Sé, ante todo, un hombre laborioso. De modo tal, que jamás puedas ser reprendido por falta de



laboriosidad. No hay trabajos indignos. Si son útiles, todos los trabajos, aun los más humildes, dignifican. Deberás ayudar a tu pobre madre, y a esa finalidad deberás sacrificarlo todo. Pero no olvides tus estudios. Continúalos. Los de Derecho u otros que estimes más fáciles, más prácticos o más acordes con tus aficiones. Si te es posible, independízate. A ello te ayudará el estudio. Y si, lo que no creo, la adversidad llega al extremo de cerrarte los libros, no te deprimas: independízate mediante el trabajo manual.

Procura, hijo mío, no destacar demasiado. En el mundo no se puede tener mucho talento, mucha virtud ni mucho dinero. Mejor dicho, si se es talentoso, virtuoso o adinerado, hay que procurar que las gentes no se enteren de ello sino a medias. Es la única manera de que la envidia -la peor de las lepras- no te dificulte gravemente la vida. La envidia, antigua como el hombre, común a todos los climas, pero plaga de caracteres monstruosos en las aldeas con pretensiones de ciudades, respeta los vicios si no son excesivamente escandalosos, pero no tolera las virtudes.

Sé, sin embargo, virtuoso, hijo mío. Sólo por respeto a ti mismo y como acatamiento a Dios, a quien te recomiendo que confíes la reparación, en el más allá, de las terribles e irremediables injusticias humanas y el premio adecuado de tus virtudes. Te encarezco que seas religioso, esto es, que te asimiles la moral cristiana y que, sin exageraciones beateriles, que son, en buena parte, mera simulación, acomodes a aquélla tu diaria conducta.

No te entregues a causas políticas. Huye de la política activa como de la peste. Cumple sin regateos tus deberes únicos y patrióticos; pero no pases de ahí. Concentra todos tus fervores en la profesión que elijas, en tu madre y tus hermanas, en tu hogar, después. Desconfía de las multitudes, lo mismo de las bien vestidas que de las mal vestidas. Aplauden mientras sienten que sus pasiones son servidas. Pero son capaces, al día siguiente, de gritar, como en el drama bíblico: ¡Crucifícale! y aun de añadir a ese grito otro más infamante aún: ¡Liberta a Barrabás!

Sé generoso, pero con prudencia. No hagas lo que yo, que lo di todo: lo mío, lo vuestro, lo ajeno; esfuerzo, tiempo, alegría, dinero, vida... No consideres nunca, querido, enojosos estos consejos.

Aunque eres naturalmente bueno, es seguro que no te estorbarán. Si los consideras, no obstante, innecesarios, piensa que tu padre los escribió en horas de honda preocupación por vosotros, de extrema angustia por su suerte, cifrando en ti, hijo querido, Toñín de mi alma, las mejores ilusiones: ilusiones de padre, ilusiones de moribundo. Sólo si un día tienes un hijo varón, y varón único, sólo entonces comprenderás con qué entrañable emoción te aconsejo, con qué hondo cariño te quiero.

Pero no lo serás. ¿Verdad, Teresina, que serás buena, que no me harás llorar? Yo te prometo que si eres buena, la Virgen y los angelitos, que quieren mucho a las niñas buenas, ayudarán todos los días a tu mamá, a tus hermanos y a tus tíos para que, al marcharme yo, no te falten las cosas que te gustan y que a mí, pitusilla, no me dejan ya llevarte unos hombres que no conocerás nunca.

De ellos sólo te importa saber que no son hombres malos. Son hombres como tu papá, que tienen niñas como tú, que llorarían si, como yo, tuviesen que abandonarlas..., pero que ahora no se acuerdan de ti, ni de sus hijitas, ni de sí mismos porque el estruendo terrible de la guerra les ha privado de memoria y les ha enloquecido un tanto. Cuando, al tomo de la paz, recobren la memoria y la cordura, es seguro que, dolidos del mal que innecesariamente te hacen, se acercarán a ti y te acariciarán con caricias que querrán imitar las mías. Si lo hacen, y lo mismo si no lo hacen, reza por ellos -como lo harás, ¿verdad? por mí- para que Dios los perdone, que bien es ello menester.

\_ficha 1

\_ficha 2

## **Informe sobre la familia en la I Internacional**

En el Congreso de la Asociación Internacional de Trabajadores (AIT) de Ginebra (3-8 de septiembre de 1866), M. Chemalé, delegado por París, afirmaba en su informe que “la instrucción familiar es la única que puede formar a los hombres. La familia es la base de la sociedad”.

WAA. I Congreso Obrero Español. ZYX. 1972

## **Informe sobre la familia en la I Internacional**

Informe sobre la educación de los niños, la mujer, la familia y la enseñanza integral realizado para la Internacional por los obreros suizos. Leído en la décima sesión del Congreso de la AIT celebrado en Lausana (2-8 septiembre de 1867)

“La familia es la piedra angular de todo el edificio social. En la familia aparece el mejor y el más hermoso reflejo del poder divino creador, de la sabiduría que gobierna y del amor que sostiene y consuela. La familia es el santuario augusto de la autoridad que crea y de la educación que educa; es el hogar vivo e inextinguible de dos de los más nobles sentimientos que están en el corazón: el reconocimiento y el respeto. La familia, objeto inmortal, primero y último fin de la solicitud del Creador y de las leyes divinas, como debiera ser también del hombre y de las leyes sociales [...]. Sin la familia no hay para el hombre desarrollo completo y armónico. Es también la familia el refugio consolador de los corazones entristecidos, de las almas angustiadas y desesperadas. Es, en fin, la humanidad en miniatura, y su teatro modesto podría ser suficiente para ocupar la ambición más vasta: en su seno se encuentra actividad y trabajo, dolores y consuelos, paz y bondad. Es la fuente de la fraternidad”.

WAA. I Congreso Obrero Español. ZYX. 1972

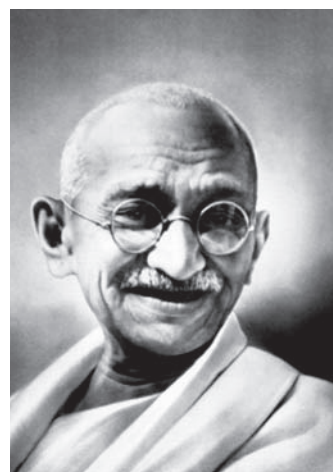
\_ficha 1

\_ficha 2

## **EL PODER DE LA NO VIOLENCIA. Por Dr. Arun Gandhi**

‘Tenía yo 16 años y vivía con mis padres en el instituto que mi abuelo había fundado a 18 millas de Durban, Sudáfrica, en medio de las plantaciones de caña de azúcar. Nos encontrábamos campo adentro y no teníamos vecinos, así que mis dos hermanas y yo siempre aguardábamos con ansias poder ir a la ciudad a ver amigos o al cine. Un día, mi padre me pidió que lo llevara en auto a la ciudad donde asistiría a una conferencia que duraría todo el día y yo me alegré de la oportunidad.

‘Como iba a la ciudad, mi madre me dio una lista de artículos de almacén que necesitaba y, como me iba a encontrar allí



\_ficha 1

\_ficha 2

todo el día, mi padre me pidió que me encargara de varias tareas pendientes, como hacerle el servicio al automóvil. Cuando dejé a mi padre esa mañana, me dijo: “Nos encontramos aquí a las 5 de la tarde y nos vamos juntos a casa.”

Después de cumplir con los encargos a la carrera, me fui directamente al cine más cercano. Me encontraba tan absorbido en la doble función de cine de John Wayne que me olvidé de la hora. Cuando me quise acordar, ya eran las 5:30.

Entre que corrí al taller, recogí el auto y me apresuré a buscar a mi padre, eran casi las 6:00”

‘Me preguntó preocupado, ¿Por qué llegaste tarde?’ Me dio tanta vergüenza decirle que estaba mirando una película de John Wayne, que dije ‘El auto no estaba listo, así que tuve que esperar’, sin darme cuenta de que él ya había llamado al taller.

“Cuando me pescó en la mentira, dijo: “En algo me equivoqué al criarte para que no me tengas la confianza suficiente como para decirme verdad. Para poder darme cuenta en qué me equivoqué, voy a caminar a casa las 18 millas y pensar”

“Así, vestido con traje y zapatos de salir empezó a caminar a casa en medio de calles oscuras y sin pavimentar. No podía dejarlo, así que durante cinco horas y media lo seguí en el auto viendo a mi padre sufrir el dolor de mi estúpida mentira. Allí mismo decidí no volver a mentir.

A menudo pienso en el episodio y me pregunto si, de haberme castigado del modo en que castigamos a nuestros hijos, habría yo aprendido alguna lección. Yo no lo creo. Hubiera aguantado el castigo y seguido haciendo lo mismo. Pero este simple acto no violento fue tan poderoso. que todavía perdura en mi como si hubiese sucedido ayer. Ese es el poder de la no violencia’ •

## DINÁMICA

La dinámica consiste en un rol playing que tiene el mismo formato que en la primera parte “Agresiones a la familia”, exceptuando dos cambios:

1) Dos miembros-personajes de la familia muestran una actitud completamente opuesta, de modo que las fichas quedarían de la siguiente forma:

### FICHA A

**Padre de familia. 50 años.** Quiebra su empresa y se queda en paro (cobrando una prestación de miseria) y sin ninguna indemnización por parte de la empresa. Era el que sostenía la familia económicamente. Actitud-comportamiento: desde que sabe la noticia (una semana) está agresivo con todos, siempre está de mal humor y como no va a servir de nada buscar trabajo a los 50 años se pasa todo el día en casa o en el bar.

**Madre de familia. 45 años.** Trabaja a horas puntuales y cuando la llaman para limpiar escaleras y el resto de tiempo trabaja en las tareas de la casa. Actitud-comportamiento: se sacrifica siempre por los demás, sin buscar reconocimientos de nadie.

**Hija de 20 años.** Lleva un año estudiando en la universidad. Suele pasar el tiempo leyendo y estudiando. Actitud-comportamiento: "A mi lo único que me importa ahora mismo es sacarme las asignaturas. Mi sueño es ser periodista y lo quiero conseguir".

**Hijo de 18 años.** Dejó los estudios y lleva dos meses sin trabajar, no le gusta nada y a veces sale de noche a escondidas de sus padres. Actitud-comportamiento: desde que le ha pasado esto a su padre está decidido a trabajar como sea. Se está dando cuenta de que ha perdido el tiempo. No quiere que su madre sufra más.

**Hija de 15 años.** Está cursando 3° de la ESO. Su gran obsesión ahora es comprarse los últimos modelitos de ropa o intercambiarlos con las amigas. Le encanta ir de compras, de ropa y música. Actitud-comportamiento: consumismo.

## FICHA B

**Madre de 50 años.** Separada de su marido y padre de sus dos hijas. Abogada y con un poder adquisitivo alto. Se entera que su hija está metida en drogas y hasta distribuye. Actitud: "¿A ver por qué se tenía que meter en esto, una niña que ha tenido y tiene de todo... De qué se puede quejar?!"

**Padre de 55 años.** Vive en otra ciudad. También abogado. Viaja mucho. Suele ver a sus hijas una vez por mes. Actitud-comportamiento: se arrepiente no haber estado más cerca de sus hijas, de no haber dialogado más ni preguntarle si quería estudiar la carrera realmente.

**Hija de 21 años.** Lleva dos años enganchada a la cocaína, se juntó con malas compañías al empezar la universidad. Miente a su madre con las notas, pues teme que no acepte que no le gustan sus estudios. Actitud: está resentida y agresiva con todos. No quiere hablar. Huye.

**Hija de 17 años.** Es una chica de excelentes, el orgullo de la familia. Actitud: se solidariza y quiere a su hermana. Habla con su madre, porque no quiere que su madre las compare.

**Compañero sentimental de la madre. 47 años. Médico.** Frecuenta el hogar los fines de semana. Actitud: yo no me meto, es cosa entre padres e hijos.

2) Ahora los personajes deben empezar la escena con la consigna o actitud que les corresponde pero, ahora hay libertad para poder cambiar de consigna. Esto habrá que demostrarlo de forma realista, no de forma mágica. Esto es, los personajes tratarán de convencer a los demás según su criterio o consigna y los demás podrán manifestar este cambio de postura, o alguno, si así lo decide el grupo.

El siguiente paso, como en la anterior dinámica, se visualizan las escenas y finalmente se tiene un diálogo sobre las actitudes que había, las que cambiaron, en qué personajes y por qué.

## ENCUESTA

### OBSERVANDO A NUESTRO ALREDEDOR Y A NOSOTROS MISMOS

- 1- ¿Existen realmente “familias” que se planteen como escuelas de luchadores por la solidaridad, por la dignidad de todas las vidas humanas o más bien familias, cooperativas de intereses propios, de los “suyos”, egoístas? ¿Cuántas conoces de las unas y de las otras?
- 2- Intenta averiguar qué pensaba el movimiento obrero que combatió el capitalismo de la familia. Acude a las lecturas que se plantean en este tema.

### INTENTAMOS COMPRENDER

- 3- ¿Por qué las familias, que habitualmente han vivido el sacrificio y la entrega de unos por otros, y con frecuencia han estado abiertas a las necesidades que veían en otras familias han sido tan importante y ha pervivido durante tanto tiempo en la sociedad?
- 4- ¿Es posible que las familias sean “asociaciones fuertes” frente al poder, frente a los más fuertes, con el tipo de amistad y noviazgo que se hace? ¿Por qué?

### PODEMOS CAMBIAR MI VIDA Y LA REALIDAD

- 5- ¿Qué podemos hacer para que nuestro noviazgo o nuestra amistad se plantee desde la solidaridad?. Propón un compromiso.
- 6- ¿Qué podemos hacer para fortalecer la amistad y el servicio a la sociedad de nuestra familia? Compromiso.

## LECTURAS

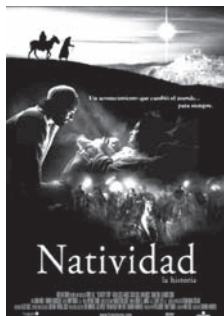
### Literatura

- “La familia Caldera”. P. Gudrun. Ediciones Voz de los sin Voz n° 359.

## PELÍCULAS



“El aceite de la vida”  
Drama, USA, 1992



“Natividad”  
USA, 2006

## VOCABULARIO

### - Solidaridad familiar

Es una solidaridad que puede asumir el rostro del servicio y de la atención a cuantos viven en la pobreza y en la indigencia, a los huérfanos, a los minusválidos, a los enfermos, a los ancianos, a quien está de luto, a cuantos viven en la confusión, en la soledad o en el abandono, una solidaridad que se abre a la acogida, a la tutela o a la adopción, que sabe hacerse voz ante las instituciones de cualquier citación de carencia.

### - La familia

Es la comunidad natural de la persona formada a partir del matrimonio de un hombre con una mujer, abierta a la vida, responsable de la educación de los hijos



"Como la vida misma"  
Drama-Comedia, USA,  
2007



"Después de la boda"  
Drama, Dinamarca, 2006

y al servicio de la sociedad. En la familia se aprenden las responsabilidades sociales y la solidaridad. Una sociedad a medida de la familia es la mejor garantía contra toda tendencia de tipo individualista.

### - Humildad

Es el espíritu del amor manifestándose en los demás hacia mí, inclínandome a complacerme ante los bienes que Dios ha otorgado a los demás. Lo contrario de la soberbia que se fija en los defectos ajenos y sobrevalora las propias cualidades.

### - Fraternidad

Sinónimo de hermandad, y por extensión, de amistad o camaradería. Es la virtud basada en una actitud moral al servicio del Amor universal y de la solidaridad.

### - Sacrificio

El espíritu de sacrificio nos inclina a renunciar a nuestros propios criterios por el bien de la justicia, lo cual determina nuestra acción. Supone esfuerzo y anteponer las necesidades de los hermanos a las propias.



# 8 LA VOCACIÓN PROFESIONAL

La mayoría de la humanidad ha sido condenada a trabajos forzados. Es decir, viven el trabajo en condiciones de desesperación, de explotación y de esclavitud. Más de 1.500 millones de adultos se estiman en el paro o el subempleo: trabajos que nadie escogería nunca en condiciones que nadie aceptaría. Más de 400 millones de niños menores de 16 años están obligados a trabajar y explotados en condiciones que se asemejan a los campos de concentración. ¡No son niños trabajadores, SON NIÑOS ESCLAVOS!

Pero el TRABAJO FORZADO no sólo tiene que ver con estas condiciones inaceptables que degradan física y moralmente a las personas. Tiene también que ver con la ausencia de una PROFESIÓN, es decir, de un trabajo que responda a los intereses, a las cualidades, capacidades, destrezas y aptitudes que muchas veces ni siquiera llegamos a descubrir en nosotros mismos.

En ambos casos, TRABAJO Y PROFESIÓN, han sido sometidos a los intereses de un sistema económico que vive buscando fundamentalmente la eficacia, la eficiencia y el lucro. Un sistema económico donde la persona (trabajo y profesión) está al servicio del Capital y no al revés. Por eso hemos dejado de hablar de profesiones y hablamos de EMPLEOS, de trabajo asalariado más o menos cualificado.

Por eso, para la mayoría de la humanidad el trabajo profesional simplemente NO EXISTE. El trabajo no se considera un medio que está al servicio del Bien común de la comunidad. El trabajo ya nadie se lo plantea como un medio que sirva para que todos y cada uno aportemos y podamos vivir dignamente ofreciendo nuestro esfuerzo y nuestras cualidades al servicio de la construcción de una comunidad humana más justa. Ya no tiene sentido ese lema del movimiento obrero asociado, que experimentó también la explotación salvaje del primer industrialismo, y que pedía que todos pudiéramos aportar según nuestras posibilidades para poder vivir cubriendo nuestras necesidades máximas de desarrollo personal y comunitario.

Hoy, la mayoría de los jóvenes se plantean su incorporación al trabajo como la búsqueda de un empleo que me proporcione, con el menor esfuerzo posible, el máximo beneficio económico.

La misma razón, el mismo motor, con el que funciona el mercado capitalista. La misma mentalidad: la mentalidad individualista y consumista, al servicio de su propio lucro. La razón que provoca que a la mayoría de la humanidad se la condene a explotación y a esclavitud, como meros “factores” del capital.

En esta lógica, no sobran los estudios y la formación (por supuesto aderezada siempre de títulos y credenciales). Porque para acceder a los empleos mejor pagados necesito poder “venderme” como “capital humano”. Y para eso, cuanta más “cualificación” tenga (más formación acreditada por el estado y el mercado), pues mejor.

Así que también es una lógica que pervierte profundamente el sentido de lo que tengo que estudiar y de la orientación de mi formación. Porque entonces los estudios y la formación no sirven para que yo descubra y desarrolle al máximo las cualidades personales que me hacen más solidario, más capaz de aportar lo mejor de mi mismo al servicio del bien común. Los estudios también tienen una finalidad mercantil: son mi moneda de cambio en el mercado laboral. Y necesito la moneda que el mercado me acepte.

**Nos encontramos de nuevo ante una encrucijada vital que va a marcar mi vida de forma muy profunda. Al menos un tercio de mi vida va a transcurrir en el mundo laboral. Puedo aceptar “venderme” como “capital humano” y, por lo tanto, admitir los “trabajos forzados” en régimen de “ejecutivo”, funcionario, peón o esclavo. Aunque esto nos debe hacer conscientes de las consecuencias que va a tener en mi vida y las que ya está teniendo en la vida de millones de seres humanos. O puedo aceptar plantearme seriamente mi vocación profesional, y la vida asociada solidaria. Lo que es inadmisiblemente irresponsable a estas alturas es no querer plantearme este tema. Nos jugamos demasiado.**



# **Primera Parte**

# **Paro, explotación y**

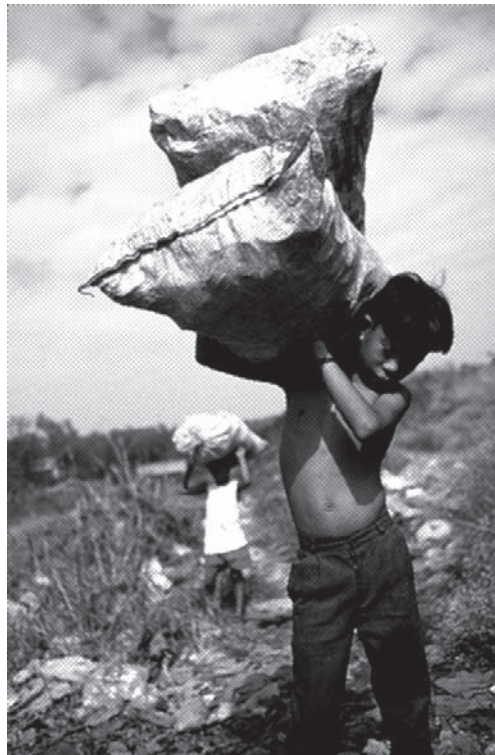
# **esclavitud**

## SEMBLANZA

A los 18 años y con estudios elementales de EGB, Esperanza accedió al mercado laboral como cajera de un supermercado. Hace un año y medio entró a trabajar como camarera en una cafetería donde tiene una jornada laboral continua. «Ojalá ganara mil euros mensuales. Con ese sueldo igual me plantearía independizarme sin grandes derroches. En las actuales circunstancias me veo obligada a seguir viviendo con mis padres, quienes a menudo me reprochan que trabaje tanto por tan poco dinero», declara esta joven sevillana, a quien la idea del alquiler no le tienta demasiado. «Preferiría comprar pero es que lo más barato que encontré en Triana era una porquería, un tercero sin ascensor que valía 32 millones de pesetas», añadió Esperanza.

De igual forma, Tamara, de 27 años, espera ansiosa una mejor oportunidad laboral o que la suerte le sonría en los sorteos de pisos de Emvisesa, ya que desde hace cuatro años trabaja en el aeropuerto de Sevilla con un sueldo mensual de 800 euros, incluidas pagas extras. Con ese salario le resulta del todo imposible alquilar o comprar una vivienda, por lo que ha optado por compartir un piso con cuatro compañeros en la avenida de Miraflores.

ABC 27 de agosto de 2007



### **Hay muchos niños que están aprendiendo a luchar contra la esclavitud infantil como Iqbal Mashib.**

El caso de Afzal Ansari, niño indio de 12 años que fue asesinado por una paliza que le propinaron sus jefes en una industria textil ha vuelto a poner a este país en el punto de mira de la explotación laboral infantil. La investigación del caso dio como resultado la liberación de cerca de 400 de niños en sus mismas condiciones. No es un caso aislado.

En la India las cifras oficiales del gobierno hablan de 17,5 millones de niños esclavos. Las organizaciones independientes, cifran esta barbarie en cerca de 100 millones. La miseria de millones de familias las fuerzan a entregar a sus hijos a intermediarios que recorren el país ofreciendo créditos de entre 10 y 20 euros a los más necesitados a cambio del trabajo infantil. Se los llevan a Bombay y Nueva Delhi. Los padres no vuelven a ver a sus hijos ni el dinero prometido. Allí los niños viven como animales. Trabajan hasta 15 h., comen y duermen en el centro de trabajo y no ven la luz del sol.

En una situación semejante vivía Govind antes de reunir el valor semejante para escaparse de sus jefes e incorporarse a la Marcha contra la Esclavitud Infantil que recorría la India y que dio un mitin justo detrás de la tienda de teléfonos donde trabajaba. Tenía entonces 12 años. La organización que le acogió le ayudó a ingresar en un centro de rehabilitación, donde convivió y estudió con un centenar de niños que habían sido también esclavos. Allí decidió que se dedicaría a la liberación de niños esclavos. Hoy Govind tiene 23 años. Desde Nepal, trabaja en esta labor.

Hay muchos otros Iqbal Mashib en el mundo. La lucha por la Justicia les ha liberado.



\_ficha 1

\_ficha 2

## ESCLAVITUD INFANTIL

El número de niños que nos encontramos al final de la cadena de producción o en los sectores de los que la economía mundial ha decidido prescindir, marginar o “reservar” para seguir manteniendo “a raya” al Trabajo frente al Capital, sigue aumentando. Todo lo que los tibios y cínicos programas de erradicación de la OIT o la UNESCO parecen “lograr”, viene acompañado de nuevas noticias de infiernos y prisiones laborales propias de un holocausto.

- Asia y Pacífico: 20% de los niños de la región, en condiciones de esclavitud laboral. El sector de 5 a 14 años es aquí el más numeroso del mundo.
- Africa Subsahariana: Uno de cada tres menores (30% de los niños) en condiciones de esclavitud laboral.
- Iberoamérica y Caribe: El 17% de los niños de la región en condiciones de esclavitud.
- Oriente Medio y Africa del Norte: 2, 5 millones de niños oficialmente.
- Economías enriquecidas o “en transición”: más de 2,5 millones de niños oficialmente.



La mayoría de los niños son esclavizados en el sector informal, sin protección legal o reglamentaria. Un 70 % lo hace en el sector agrícola, minero, la caza y la pesca comercial o en la silvicultura. Un 8% en la industria manufacturera. Otro 8% en el comercio y un 7% en el sector servicios.

\_ficha 1

\_ficha 2

## LOS HIJOS DE LA DES-REGULACIÓN

Desde hace unos años se viene observando un nuevo comportamiento en los jóvenes que produce inquietud en amplios círculos. Expresiones como «noches de drogas y alcohol», «los maestros enferman en las aulas», «los alumnos de ESO son incapaces de escribir 25 palabras sin cometer faltas», «maestros quemados» o «alcohol a edades cada vez más tempranas» son titulares de los periódicos de los últimos meses.



Muchos padres con hijos entre catorce y veintipocos años traslucen su incomprensión y preocupación. Las investigaciones sociológicas apuntan en la misma dirección. ¿Qué está pasando? ¿Por qué desde la segunda mitad de los noventa ha surgido este comportamiento entre los jóvenes que están accediendo o aproximando-

## \_ficha 1

## \_ficha 2

se a la veintena? La relación con el trabajo y el acceso a la vida adulta de esta generación están siendo muy distintos a los de generaciones anteriores. Hasta el umbral de los noventa, las perspectivas de los jóvenes aparecían previsibles: tras la formación en el sistema educativo se desembocaba en el trabajo, que aunque pudiera cambiarse varias veces, tenía perspectivas sólidas de estabilidad sobre las que construir una trayectoria profesional, acceder a la vivienda, formar una familia, etcétera. Pero en los años ochenta, la gran bolsa de paro juvenil que se formó en nuestro país, y que afectó especialmente a los estratos de clase media y baja, introdujo escepticismo sobre este modelo. Sobre este terreno minado sobrevino en la primera mitad de los noventa la desregulación del mercado laboral, con múltiples formas de microcontratos, ETTs, etcétera. Las estadísticas hablan cada mes de más de un millón de contratos y un tercio de la población ocupada en situaciones eventuales, que gravitan en especial sobre estos jóvenes.

Pero más importantes es que por debajo de esas cifras se ha producido una bifurcación en las expectativas sociales. Mientras las nuevas generaciones de las clases altas y parte de las medias mantienen la confianza en el modelo meritocrático, es decir, en la formación y el acceso a estudios superiores y masters como vía de ascenso social o de mantenimiento intergeneracional del status, para amplios segmentos de las nuevas generaciones de clases medias bajas y bajas el proyecto meritocrático ha perdido sentido y credibilidad. No sólo eso, estos sectores están perdiendo la capacidad para generar proyectos colectivos o personales de inserción en la vida adulta y se van desentendiendo del devenir de la sociedad y de su propio futuro.

La desregulación del empleo ha causado un profundo cambio de la relación de estos jóvenes con el trabajo. Sus currículos son una lista de empleos cortos, inestables y sin hilván que revele una acumulación de saber profesional. Empleos en los que se produce el hecho paradójico de que los que menos formación aportan estén mejor pagados que los que tienen más proyección de futuro. El crecimiento económico de los últimos años ha producido abundancia de estas ocupaciones que proporcionan ingresos sustanciales pero sin regularidad ni cuantía suficientes para permitir la emancipación, por lo que estos jóvenes tienen una considerable capacidad de gasto que se vuelca hacia el consumo ocioso y ostentoso. Es un proceso que se alimenta en espiral: al disponer muchos de ellos de bastante dinero para gastar, se genera una presión por emulación hacia el mantenimiento de una forma de vida muy centrada en el consumo, que exige sustanciales cantidades de dinero. Ritmo de gasto tan elevado que no se puede sostener sólo con ayudas familiares, por lo que de este tipo de trabajo, carente de valoración social o de perspectiva de desarrollo personal o profesional, acaba siendo imprescindible para mantener este estilo de vida y alto nivel de gasto.

Las consecuencias de esta transformación de la función y la visión del trabajo se extienden a múltiples planos. El horizonte de emancipación se ha retrasado hasta el límite simbólico de los 30 años, lo que ha producido una especie de «congelación» de la juventud, o mejor, de la adolescencia. Comportamientos típicos de esta etapa, «pasajeros» en generaciones anteriores, se prolongan ahora hasta bien entrada la veintena. Este fatalista alejamiento de la emancipación se traduce en el rechazo hacia el esfuerzo y la desgana ante el estudio. Se está produciendo un descenso del porcentaje de jóvenes de clase media y baja que sigue estudiando y un fuerte incremento del fracaso escolar. Por otro lado, disponer de dinero para sus gastos, y en ocasiones ayudar en casa, modifica su relación con la familia, libera de cualquier sombra de deuda o culpa. Ganan autonomía personal, y las familias de clase media baja y baja que en el último medio siglo habían presionado a sus hijos para que accedieran a estudios como vía de promoción social están dejando de hacerlo en los últimos seis u ocho años, al menos con la intensidad del pasado, para reorientar sus esfuerzos a la búsqueda más inmediata de una remuneración, tal vez como consecuencia de la fragilización de la situación laboral de los padres.



\_ficha 1

\_ficha 2

De este modo, los jóvenes se han convertido en uno de los principales mercados de nuestro tiempo, y el consumo en el principal elemento de identidad personal, de significación de las acciones y de las formas de vida de estos jóvenes. Este estilo de vida alcanza su máxima expresión en los fines de semana y la noche, convertidos en espacio de identificación de grupo y generación, en «tiempos» que hay que exprimir al máximo (hay toda una serie de expresiones para reflejar este deseo: «romper», «desparramar», «a morir», «vivirlo a tope») gastando cuanto se tiene, llevando las sensaciones al límite hasta que el cuerpo aguante. El mismo consumo de droga -pastillas, hachís y coca, pero no heroína- acaba considerándose como un consumo más, equiparable a la bebida o a la ropa, y se inscribe en este marco de vivir a tope el presente. Incluso las amistades de grupo son lábiles, ya que no hay intereses compartidos que generen solidaridad, y parecen contagiadas por una concepción consumista y, por lo tanto, efímera y superficial. Los hijos de la desregulación están viviendo una experiencia de acceso a la edad adulta inédita y difícil de comprender por la generación precedente.

## DINÁMICA

### POSICIÓN

Es un trabajo de mesa. Cada uno trabajará solo en la primera parte del ejercicio y en la parte final todos verán el trabajo realizado por sus compañeros.

Hace falta: Cartulina, tijeras y pegamento para cada participante y muchos periódicos para todos.

### PLANTEAMIENTO

Cada uno elegirá una foto de un periódico en la que se vea reflejado un problema social que consideramos que es importante solucionar. Pegarán esa foto en la parte superior de la cartulina.

Deben de poner debajo qué es lo que habría que hacer para solucionar el problema representado en la foto pero en vez de escribirlo deberán recortar palabras o frases de los periódicos e ir componiendo con ellas un texto que exprese la propuesta que cada uno defendería para solucionar ese problema.

### DESARROLLO

1º: Se explica el proceso completo y se marcan los tiempos.

2º: Seleccionan la foto y a continuación elaboran el texto.

3º: Se exponen los trabajos y todos ven el de todos.

4º: Si alguien no entiende algo pregunta al que lo hizo.

### DIÁLOGO

¿Todos los problemas tienen solución?, ¿ante los grandes problemas podemos hacer siempre algo?, ¿Qué es necesario para que las soluciones puedan concretarse en la realidad?

### REFLEXIÓN FINAL

Toda profesión debe ser descubierta en diálogo con la realidad y ser respuesta a esa realidad.

## ENCUESTA

## OBSERVANDO A NUESTRO ALREDEDOR Y A NOSOTROS MISMOS

- 1- Aportar alguna situación que conozco en el entorno en el que me muevo donde se estén dando condiciones de paro, precariedad o explotación laboral. Describir brevemente el caso.
- 2- Aportar alguna situación donde el trabajo se ha convertido en un simple medio de "ganar dinero" que no tiene que ver con los intereses, cualidades, aptitudes de quién lo realiza. Describir brevemente.

## INTENTAMOS COMPRENDER

- 3- ¿Qué consecuencias veo que tiene para las personas y las familias estas situaciones de paro, explotación, o precariedad?
- 4- ¿Se debe tolerar que el trabajo esté al servicio casi exclusivo de los beneficios económicos?. Razónalo

## PODEMOS CAMBIAR MI VIDA Y LA REALIDAD

- 5- ¿Qué puedo o podemos hacer para informarme mejor sobre estas situaciones en España? Propón un compromiso.
- 6- ¿Qué podemos hacer un grupo para denunciar las situaciones de explotación, paro, precariedad,... que nos hemos encontrado en este tema?

## LECTURAS

## Ensayo:

- "Esclavitud Infantil. Canallada real". R. Lastra y R. Martínez. Ediciones Voz de los sin Voz. N° 442.
- "Paro: Explotación del hombre por el hombre". Eq. Gandhi. Ediciones Voz de los sin Voz. N° 256.

## Literatura:

- "Mis Universidades". Gorki. Ediciones Voz de los sin Voz. N° 311.
- "Cuando enmudecen las sirenas". Van der Meersch. Ediciones Voz de los sin Voz. N° 259.
- "La Camisa". Lauro Olmo. Ediciones Voz de los sin Voz. N° 525.

## VÍDEOS

- "Trabajo sobre capital". Ediciones Voz de los sin Voz. Cinta N° 139.
- "Esclavos en el S. XXI". Ediciones Voz de los sin Voz. Cinta N° 87.

## VOCABULARIO

**- Profesión**

"Trabajo u oficio a cambio de una remuneración, y particularmente los que requieren unos estudios especiales" Diccionario de la Lengua española.

**Trabajo:**

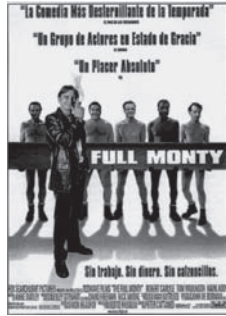
"Actividad que exige un esfuerzo físico o intelectual" Diccionario de la Lengua española.

"El trabajo es un bien del hombre —es un bien de su humanidad—, porque mediante el trabajo el hombre no sólo transforma la naturaleza adaptándola a las propias necesidades, sino que se realiza a sí mismo como hombre, es más, en un cierto sentido "se hace más hombre"". Laborem exercens de JP II de 1981

## PELÍCULAS



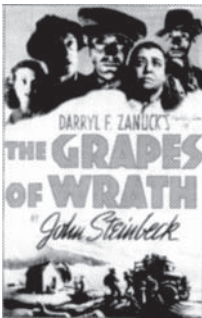
"Billy Elliot"  
Comedia. Gran Bretaña,  
2000



"Full Monty"  
Comedia. Gran Bretaña,  
1997



"La Sal de la tierra"  
Drama. USA, 1954



"Las uvas de la ira"  
Drama. USA, 1940

## Empleo:

"Es la realización de un trabajo bajo una relación contractual entre la persona que realiza las funciones y tareas del puesto y la empresa que contrata a dicho persona." Del glosario de la Junta de Andalucía.



**Segunda Parte**

# **La vocación profesional para la solidaridad.**

Valor: el esfuerzo

## SEMBLANZA

### REMIGIO VÉLEZ, portuario y militante cristiano.

“Se convirtió en uno de los responsables sindicales de la lucha obrera en el Puerto de La Luz de Las Palmas de Gran Canaria durante la última etapa del franquismo y la transición. Allí había desarrollado prácticamente toda su vida y, por tanto, lo conocía a fondo. El Puerto, en aquella época, constituía un auténtico mundo de desheredados, y los portuarios, marginados sociales. Por eso, Remigio siempre les insistía mucho en su dignidad como personas y como trabajadores.

Pero fue a partir de entrar en contacto con la HOAC y la Editorial ZYX cuando Remigio potenció sus cualidades, que puso al servicio de la militancia. Si bien desde siempre fue un hombre al que la gente quería y respetaba por su generosidad y honradez, y con dotes naturales para la comunicación, este acontecimiento irradiará toda su vida, llenándola de sentido. En los primeros años de la década de los 60, un puñado de personas crea la HOAC y ZYX en Las Palmas de Gran Canaria, reuniéndose clandestinamente en la Parroquia de San Pablo, y empiezan a plantearse la necesidad de influir en los ambientes. Querían iniciar un movimiento auténticamente obrero y auténticamente cristiano.



Desde los primeros momentos, Remigio trató de infundir entre los trabajadores una idea muy simple pero que intuía vital para el colectivo: la unidad del sector. Como los militantes portuarios de aquella época, tenía un estilo distinto: hablaba con la patronal y al terminar bajaba a cargar, era un compañero más. Llevaba el peso, pero el movimiento siempre fue en esencia autogestionario. La asamblea le respetaba y tenía confianza en él. Conocían su prudencia, no serían llevados estúpidamente a una acción sin estrategia.

Tan sensible hasta para vivir como vivían los obreros, Remigio vivió con su familia durante muchos años prácticamente en una chabola. En su relación con sus hijos y su esposa era un hombre cariñoso, buscando además que sus hijos estudiaran. Con su mujer, Carmen, fue enormemente delicado, especialmente cuando ella enfermó de cáncer. Remigio era un militante de 24 horas, que había hecho normal en su vida las reuniones hasta la madrugada o los continuos viajes, lo que supuso sufrimientos; pero era su forma más alta de armarlos: dejarles un mundo más humano. A pesar de esto, Carmen lo asumió y siempre estuvo a su lado. Abrió su casa siempre a los militantes.

Participó activamente para extender y consolidar un movimiento portuario nacional e internacional.”



**En realidad vivir como hombre significa elegir un blanco -honor, gloria, riqueza, cultura- y apuntar hacia él con toda la conducta, pues no ordenar la vida a un fin es señal de gran necesidad.**

**Aristóteles**

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

## VOCACIÓN PROFESIONAL ES...

**¿Es lo que quiero estudiar?**

Pablo tiene 40 años, es soltero y vive con su madre viuda.

Se presenta a la consulta para que le realice un test de Orientación Vocacional porque a pesar de haber logrado tres títulos universitarios todavía no sabe lo que le gusta.

Se recibió de Contador Público, luego de Licenciado en Economía y por último de Licenciado en Ciencias de la Administración. O sea que hizo las tres carreras posibles dentro del ámbito económico.

No obstante, todavía no consiguió una ocupación ni nunca trabajó en su vida.

Cuando le pregunté qué hacía todo el día me dijo que hasta que logró el último título, estudiaba y después se dedicó a buscar trabajo.

Pablo me dijo que él no se sentía obligado a trabajar porque el creía que era deber de su madre mantenerlo, ya que era quien lo había traído al mundo.

Precisamente ese razonamiento era el que lo estaba bloqueando. Su forma de pensar, su cosmovisión, lo reducían a la categoría de un niño pequeño.

Le recomendé una terapia breve con objetivos limitados a fin de ayudarlo a modificar sus creencias y a tomar conciencia de su responsabilidad como adulto.

Pablo todavía era un niño, no se daba cuenta que ya tenía cuarenta años y que todavía seguía haciendo lo mismo que hacía cuando era chico.

Aprendió a comportarse adecuadamente en una entrevista de trabajo, a hacer un currículum que reflejara mejor sus cualidades personales y principalmente reconoció su obligación de participar en la sociedad como un adulto.

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

¿Es aquello en lo que puedo trabajar?



El tráfico de niños, de órganos, la servidumbre por deudas, la prostitución y la pornografía, la guerra y un sinfín de actividades ilícitas son el hábitat de millones de niños.

¿Hasta pisotear a los débiles?

La mayoría de la humanidad está en el corredor de la muerte

Cada día mueren por HAMBRE 100.000 personas, la mitad niños. NO existe solidaridad gubernamental con el Tercer Mundo. El total de la "ayuda" oficial supone un 10% de lo que pierden los países pobres por el comercio internacional y el 50% de lo que pagan por concepto de deuda externa. Muchos países africanos dedican el 20% de su riqueza para enviarlo al Norte. Para colmo se está consolidando una forma de robo salvaje a los pobres consistente en el saqueo planificado de sus mejores cerebros con lo que se asegura pobreza para las próximas generaciones: - Etiopía ya exporta el



\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

75% de sus TITULADOS a los países enriquecidos. Cada año miles de africanos universitarios abandonan el continente hacia países ricos, generalmente para siempre. - Hoy hay más médicos nigerianos en los Estados Unidos que en su propio país. - Esta inmigración selectiva es una gran inversión económica para nosotros. El porcentaje de TITULADOS universitarios entre los INMIGRANTES que llegan a España es superior a la media española. Los estudios los pagan los pobres, pero aprovechan a los ricos. - La cuarta parte de los médicos que ejercen en EE.UU., Reino Unido, Canadá y Australia son INMIGRANTES. Entre el 40% y el 75% de ellos procede de países empobrecidos, que pierden así importantes inversiones educativas. - Los países árabes pierden cada año un 50% de sus médicos recién graduados, el 23% de sus ingenieros y el 15% de otros científicos, que buscan mejores oportunidades en los países ricos. ... y todavía recibiremos estas navidades publicidad de alguna ONG despistada que nos pedirá un donativo para enviar sanitarios una temporada a este país. ... y nos pedirán que ingresemos el dinero en el banco que más becas da en Iberoamérica para seguir robando cerebros a los pobres.

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

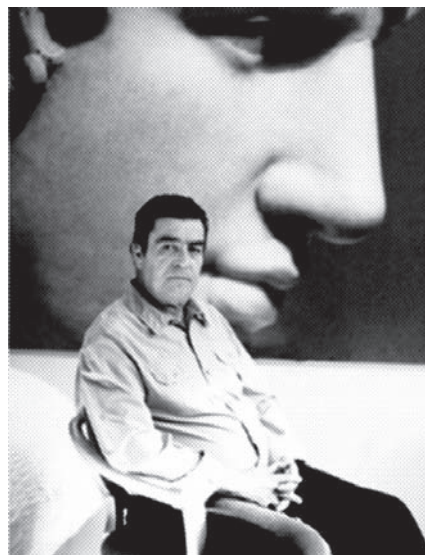
## VOCACIÓN PROFESIONAL PARA...

### Para servir a otros.

Calatayud es el juez de las sentencias ejemplares, el mismo que sentó a un raterillo en un pupitre hasta que aprendió a leer. Cada vez sus decisiones van más lejos, en un siempre sorprendente aliño de sentido común e imaginación. Su justicia peregrina tanto por las piedras milenarias de la vieja cultura que representa el camino como por las intangibles redes cibernéticas en las que la vieja figura del bandido toma nuevo nombre: hacker. A uno de estos piratas cibernéticos que desde Madrid entró en el ordenador de varias empresas granadinas y provocó daños de unos 2.000 euros, el magistrado le condenó meses atrás a impartir 100 horas de clases a estudiantes de informática.

Dice que casi el 80% de los chavales que pasan por su Juzgado aprovechan la oportunidad de toparse con un juez como él y dan para siempre —o casi— esquinazo al delito. Ahora tiene 48 años, tres quinquenios largos de experiencia como “salvador de menores” y más de 8.000 sumarios resueltos. Desde hace tiempo, además, la sensación de no haberle negado esa segunda oportunidad que puede cambiar la vida a gente abocada a ser carne de presidio. No olvida que él mismo, cuando tenía 13 años, fue enviado por su padre a un colegio malagueño (Campillos) sobre el que recaía una oscura leyenda de correccional y las cuitas de sus rebeldes moradores se resolvían con juicios sumarísimos. “Si reconsideráis lo que habéis hecho”, llegó a decir en una ocasión a un grupo de jóvenes que asaltaron una casa de veraneo como gamberrada, “lo peor que os puede pasar es llegar a juez de menores”. Como él.

Cada año el juez incorpora nuevas medidas a su cada vez más amplio recetario de sentencias ejemplarizantes. La asociación Ímeris, especializada en la intervención con menores en riesgo social, es su fiel aliada en la apli-



\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

cación y seguimiento tanto de tareas educativas como servicios en beneficio de la comunidad. En la memoria de actividades del año 2003 se reflejan recogidas de juguetes y alimentos, animación hospitalaria con jóvenes que hacen de payasos para los enfermos, limpieza del botellón, repoblación forestal, rehabilitación y pintado de parroquias, acompañamientos a personas disminuidas físicas...

Cada tarde, la sede de Ímeris se convierte en la trastienda del Juzgado de Menores. Los chavales acuden al local para rendir cuentas de sus evoluciones. Gente como Rafael, en libertad vigilada hasta diciembre por un delito (dio un tirón a una francesa desde una moto) que cometió antes de 2001. Al entrar en vigor la Ley del Menor, su caso pasó de la justicia de mayores a la de menores, donde era un viejo conocido. La persona a la que el juez ha encargado su vigilancia explica así la evolución del joven: "Hizo muchas fechorías y barbaridades... Hoy es un chaval normalizado, con pareja y el pensamiento de tener su casa, vivir honradamente con una empresa que está montando y dar trabajo a siete u ocho personas. Cuando empezamos a verlo tenía sólo 14 años y presentaba serios problemas de aprendizaje". Hijo de un panadero separado que trabaja por la noche y duerme parte del día, por lo que nunca pudo prestarle toda la atención necesaria, Rafael ha logrado empezar a reescribir derechos los renglones torcidos de su existencia.

Hay casos más o menos excepcionales. Y centros de internamiento, como uno en Oria (Almería), donde con el visto bueno del juez permiten a los jóvenes reclusos empezar una posible nueva vida. Se les da permiso para que cada día salgan a trabajar el mármol en alguna de las minas próximas. La buena disposición siempre tiene que ser correspondida. Es decir, el joven habrá de reconocer su responsabilidad, asumir los hechos. El juez Calatayud sabe que no siempre es fácil, pero se trata del prólogo inexcusable a toda redención: "Trabajamos mucho ese aspecto en el seguimiento de los internos. Uno de los chavales que ahora tenemos internado tuvo, como parte de su rehabilitación, que contarle a su novia (después se casaron en el centro de internamiento) y a sus padres que efectivamente había violado a su víctima". Parecía tan imposible como que alguien condenado por homicidio en grado de tentativa termine como educador en el centro donde está recluso, en Torremolinos. El buen comportamiento y la evolución del joven, de 19 años, ha propiciado la oferta de trabajo. De delincuente pasará a educador.

Magazine 6 de junio de 2004

**Conlleva esfuerzo y tiene consecuencias.**



\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

“Tal como yo veo el Humanismo, en su médula está el esfuerzo hacia el ideal de que cada individuo se realice. Deseo que a todos los miembros de nuestra sociedad se les dé la oportunidad de realizar lo mejor de lo que tienen en su interior. No se trata de un cliché piadoso: es algo que tiene sus consecuencias sociales y políticas. La frustración de la personalidad es el origen más frecuente de los conflictos sociales y de la inestabilidad política. Las personas con fuerte presión interior que no encuentran salida constructiva a sus facultades no sólo son un derroche de recursos naturales, sino que potencialmente son elementos destructivos de la sociedad. Su dolor les nubla la inteligencia y, como los animales heridos, atacan a ciegas. Por eso en el fundamento de toda sociedad feliz, pacífica y civilizada tiene que estar la realización de la personalidad.” **De Carta a mis hijos de Kenneth D. Kaunda, presidente de Zambia. Ediciones VsV nº 415**

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

## ELZEARD BOUFFIER

En 1913 tuve la oportunidad de hacer un largo recorrido a pie por los parajes montañosos de la antigua región donde los Alpes penetran en Provenza. Eran tierras desérticas, toda la tierra aparecía estéril y opaca. Nada crecía allí salvo alguna pobre vegetación silvestre. Sólo encontré sequedad y una aldea abandonada. Finalmente, entre tanta soledad, vi a un pastor con treinta ovejas echadas cerca de él sobre la tierra calcinada. Era un hombre de pocas palabras en medio de un paraje desolado. Vivían también algunas familias bajo aquel riguroso clima, en medio de la pobreza y de los conflictos provocados por el continuo deseo por escapar de allí.

Aquel pastor tenía 55 años y se llamaba Elzéard Bouffier. Usaba como bastón una vara de hierro. Con su punta hacía un hoyo en el que plantaba una bellota y luego lo rellenaba. Había plantado un roble. Plantó así hasta 100 bellotas con muchísimo cuidado. Llevaba tres años plantando árboles en ese desierto. Había plantado ya 100.000. De éstos, unos 20.000 habían germinado. De los 20.000, esperaba perder la mitad a causa de los roedores o el mal clima. Aún así, quedarían 10.000 robles donde antes no había nada.



Vino la guerra de 1914, y a su término volví a aquel lugar. Aquel pastor seguía extremadamente ágil y activo. Los robles tenían diez años y eran más altos que un hombre. Era un espectáculo impresionante. Formaban un bosque de once kilómetros de largo y tres de ancho. Y todo aquello había brotado de las manos y del alma de ese hombre solo. Había proseguido su plan, y así lo confirmaban las hayas, que llegaban a la altura del hombro y que se encontraban esparcidas tan lejos como la vista podía abarcar. También había plantado abedules en todos los valles donde había adivinado acertadamente que había suficiente humedad.

La transformación había sido tan gradual, que había llegado a ser parte del conjunto sin provocar mayor asombro. Algunos cazadores que subían hasta estas tierras yermas en busca de liebres o jabalíes, habían notado,



\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

por supuesto, el repentino crecimiento de arbolitos, pero lo habían atribuido a algún capricho de la tierra. Esa fue la razón por la que nadie se entrometió en el trabajo de Elzéard Bouffier.

En 1935, las lomas estaban cubiertas con árboles de más de siete metros de altura. Recordando el desierto que era esa tierra en 1913 pude observar que el trabajo intenso realizado en forma metódica y tranquila, el vigoroso aire de la montaña, una vida frugal y, sobre todo, una gran serenidad de espíritu habían dotado a este viejo con una salud asombrosa.

Vi por última vez a Elzéard Bouffier en junio de 1945. Tenía entonces 87 años. Sólo el nombre familiar de una aldea me pudo convencer de que realmente estaba en una región que anteriormente había sido un paraje desolado. El autobús me dejó en Vergons. En 1913, este caserío de 10 ó 12 casas tenía tres habitantes que vivían de la caza con trampas y que física y moralmente estaban muy cerca del hombre primitivo. Ahora todo había cambiado, incluso el aire. En vez de los vientos secos y ásperos que recordaba, soplaba una suave brisa cargada de aromas del bosque. Se habían restaurado las casas, y ahora estaban rodeadas de jardines, donde crecían flores y verduras. Había matrimonios jóvenes. Aquel lugar se había convertido en una aldea donde era agradable vivir. Desde ahí me fui caminando. En las faldas de la montaña vi pequeños campos de cebada y centeno. Al fondo del angosto valle, las praderas comenzaban a reverdecer. En lugar de las ruinas que había visto en 1913, ahora se levantaban campos prolijamente cuidados, dando testimonio de una vida feliz y confortable. Los viejos arroyos, alimentados por las lluvias y nieves que conservan los bosques, corren nuevamente gracias a que sus aguas han sido canalizadas. La gente de las tierras bajas, donde el suelo es caro, se ha instalado aquí, trayendo juventud, movimiento y espíritu de aventura. A lo largo de los caminos, se encuentran hombres y mujeres vigorosos, niños que pueden reír y que han recuperado el gusto por los paseos.

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

## ASAMBLEA EN LA CARPINTERIA

Cuentan que en la carpintería hubo una vez una extraña asamblea. Fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias. El martillo ejerció la presidencia, pero la asamblea le notificó que tenía que renunciar. ¿La causa? ¡Hacía demasiado ruido! Y, además, se pasaba el tiempo golpeando. El martillo aceptó su culpa, pero pidió que también fuera expulsado el tornillo; dijo que había que darle muchas vueltas para que sirviera de algo. Ante el ataque, el tornillo aceptó también, pero a su vez pidió la expulsión de la lija. Hizo ver que era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con los demás. Y la lija estuvo de acuerdo, a condición de que fuera expulsado el metro que siempre se la pasaba midiendo a los demás según su medida, como si fuera el único perfecto.

En eso entró el carpintero, se puso el delantal e inició su trabajo. Utilizó el martillo, la lija, el metro y el tornillo.



\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

Finalmente, la tosca madera inicial se convirtió en un lindo mueble. Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudó la deliberación.

Fue entonces cuando tomó la palabra el serrucho, y dijo: "Señores, ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso es lo que nos hace valiosos. Así que no pensemos ya en nuestros puntos malos y concentrémonos en la utilidad de nuestros puntos buenos". La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba fuerza, la lija era especial para afinar y limar asperezas y observaron que el metro era preciso y exacto. Se sintieron entonces un equipo capaz de producir muebles de calidad. Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.

Ocurre lo mismo con los seres humanos. Observen y lo comprobarán. Cuando en una empresa el personal busca a menudo defectos en los demás o los miembros buscan su provecho, la situación se vuelve tensa y negativa. En cambio, al tratar con sinceridad de percibir los puntos fuertes de los demás y colaborar, es cuando florecen los mejores logros humanos. El verdadero éxito está en el trabajo en equipo, en la colaboración por la existencia, no en la lucha por la existencia...

## DINÁMICA

### TARJETAS DE RUMBO

Se distribuyen, entre los jugadores, una serie de tarjetas correspondientes a oficios o situaciones profesionales. Una de ellas llevará el nombre de una persona típica o famosa en esa profesión o situación profesional.

Se colocan las tarjetas en círculo, con las letras hacia abajo.

Al dar una orden, cada jugador toma una tarjeta y a una 2° señal le da la vuelta.

Aquel que tenga el nombre de la persona la pone en alto y realiza una estatua sobre el personaje.

El resto se coloca en estatua ocupando el puesto que le corresponde por su tarjeta en relación al personaje.

Después se puede mantener un pequeño diálogo sobre lo representado y sobre la pregunta: ¿Quiénes nos influyen en nuestra vida? ¿Quiénes queremos que nos influyan?

A modo de ejemplo:

Personas: Remigio Vélez, Iqbal Masih, Emilio Botín, Amancio Ortega, Rupert Murdoch, J.L. Rodríguez Zapatero (o presidente actual)...

Oficios o situaciones profesionales: inmigrante senegalés licenciado en Química que trabaja vendiendo CD's, joven español telepizzero, jubilado de empresa de banca, cajero de un banco, frutero, reponedor de gran superficie, camionero, empresario de invernaderos, fontanero en paro que hace chollos, madre soltera limpiadora por horas, joven rumana madre de familia que pide a la puerta de supermercados, funcionario, joven estudiante que trabaja los fines de semana como camarero, estudiante de Universidad privada, ama de casa, concejal ...

## ENCUESTA

### OBSERVANDO A NUESTRO ALREDEDOR Y A NOSOTROS MISMOS

- 1- Haz una lista lo más larga y realista que puedas de los intereses, capacidades y cualidades de trabajo y servicio a los demás que he descubierto a lo largo de mi vida en mi mismo.
- 2- Piensa en aquellas personas que han influido más en tu vida (positiva o negativamente) a la hora de plantearte cómo quieres ser y qué te gustaría llegar a ser. Expón aquí tus conclusiones.
- 3- Haz una lista de cualidades y capacidades que veo en las personas que conozco y que sé que se están "desperdiciando" o despreciando por hacer otras cosas que "dan más beneficios".

### INTENTAMOS COMPRENDER

- 4- ¿Qué profesiones son las que más se valoran en nuestra sociedad y porqué?
- 5- ¿Por qué con frecuencia los mejores profesionales no están trabajando por los que más necesitan de sus conocimientos y si por los que mejor los pagan? ¿Qué juicio te merece esto?

### PODEMOS CAMBIAR MI VIDA Y LA REALIDAD

- 6- ¿Cómo puedo averiguar mejor mis cualidades, mis intereses y mis capacidades de servicio a los demás?. Propón un compromiso.
- 7- ¿Qué me puedo plantear para que mis estudios tengan más sentido que el que tienen en este momento? Propón un compromiso.

## LECTURAS

- Carta a mis hijos de Kenneth D. Kaunda, presidente de Zambia. Ediciones VsV n° 415
- "Trabajo y solidaridad". Rodrigo Lastra. Ediciones Voz de los sin Voz. n° 506
- "Limpiacristales y Arzobispo". Biografía de Mons. Miloslav Vlk (Praga). De Alain Boudre. Ediciones VsV n°496.
- "Rovirosa técnico y militante pobre" Vs autores. Ediciones Voz de los sin Voz n° 500
- "El trabajo intelectual". Jean Guitton. Ediciones Voz de los sin Voz n° 333

## PELÍCULAS



"Billy Elliot"  
USA, 1993



"Los 400 golpes"  
Francia, 1959



"Hoy empieza todo"  
Francia, 1999

## VOCABULARIO

### - Vocación

"Se entiende en general por vocación la amplitud de que tiene toda persona para realizar con alegría y optimismo una determinada actividad con la cual se desarrolla de forma cumplida y en la cual encuentra su felicidad. Es el sentido profundo que líneas arriba le hemos dado a aquella donación efusiva de sí mismo, radicada en una bondad rebosante." De "Rovirosa técnico y militante pobre" Vs autores. Ediciones VsV n° 500.

### - Esfuerzo

"Es la respiración de la inteligencia" de El trabajo intelectual de Jean Guitton.

"Empleo enérgico de la fuerza física, de la mente o de la voluntad para conseguir una cosa." Diccionario de la Lengua española

### - Solidaridad

"Compartir hasta lo necesario para vivir" JPII

# 9 POLÍTICA Y MORAL

Creemos que a lo largo de este proceso que estamos haciendo juntos no cabe ninguna duda de que estamos hechos desde y para la solidaridad. Y que sólo en la medida en que vamos "ajustando", en nuestro interior y en nuestro mundo exterior, nuestras formas de pensar, nuestro sentir y nuestras formas de vivir, a este ideal, a esta vocación, vamos encontrando sentido profundo a toda vida y a todas las vidas.

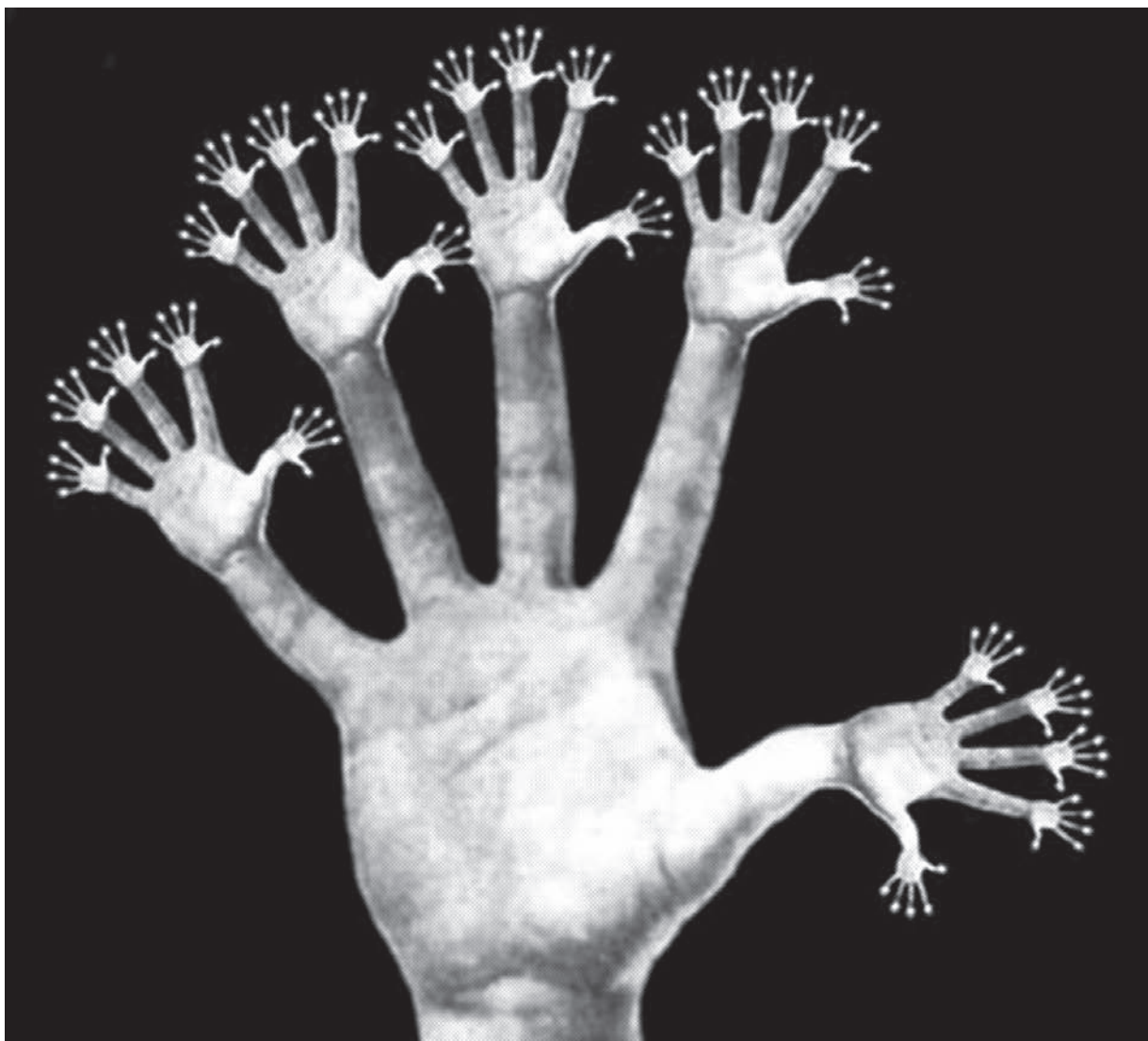
A esta búsqueda incesante del mayor bien posible que nos ayude a ser personas lo llamamos MORAL. Pero nuestra constitución solidaria hace imposible que encontremos este bien de forma egoísta e individualista. Resulta imposible conseguir el bien moral personal sin trabajar incesantemente por el bien común. El bien común es el logro de las condiciones que en la vida social hagan posible, a los grupos sociales y a cada una de las personas, su máxima promoción. Y a esta búsqueda del bien común es a lo que denominamos POLÍTICA. Por lo tanto, visto todo desde la Solidaridad, POLÍTICA Y MORAL no son nada más que dos ángulos desde donde contemplar una misma realidad.

Desentenderse del bien y de la promoción de todos y cada uno de los hombres no sólo es pasar de política sino también es la más profunda de las inmoralidades. Pero cuando se intenta hacer política sin un horizonte moral, se está produciendo la más perversa de las CORRUPCIONES morales, la corrupción política. Cuando la política no tiene voluntad de acabar con las agre-

siones a la vida, cuando no demuestra voluntad de acabar con la esclavitud infantil y la explotación del hombre en el trabajo, cuando la falta de voluntad política condena al hambre y miseria a la mayoría de la humanidad, cuando la ley de la mayoría impide que se escuche a la voz de la conciencia, cuando los fines justifican cualquier medio de actuación, manipulando a las personas si es preciso, ... se está produciendo la más bochornosa inmoralidad: LA CORRUPCIÓN POLÍTICA.

Así que hablamos aquí de política como de la actividad más noble y moral del hombre. Y como siempre que se pervierte lo más noble, aparece lo más innoble, lo más inmoral. Cuando la acción política se desentiende de la búsqueda del bien común y cuando lo que entendemos por moral desprecia todo compromiso político, el resultado es la mayor corrupción política y el mayor daño moral que nos podamos imaginar. Y ese ha sido siempre el sueño de todos los sistemas de gobierno que han pretendido oprimir y controlar como súbditos sumisos a las personas, ese ha sido el sueño de todos los totalitarismos que hemos tenido en la historia.

**En este tema vamos a tratar de identificar esta corrupción en nuestra sociedad y vamos a intentar que el valor del servicio a los demás vuelva estar entre nuestras prioridades cuando nos planteemos nuestra responsabilidad como ciudadanos del mundo.**



# Primera Parte

## La corrupción política

La política es el servicio al bien común. Una política que no está fundamentada en valores morales es inmoral. La sociedad que lo consiente es una sociedad corrupta.

VALOR: el servicio al bien común.



## **SEMBLANZA**

### **BRUNO ALONSO**

Bruno Alonso González nació el 6 de octubre de 1887 en Castillo Siete Villas, en una modesta familia campesina. Con 12 años inició su vida de proletariado, entrando de aprendiz de herrero, trabajando desde las seis de la mañana hasta las seis y media de la tarde.

Recién cumplidos los 13 años solicitó su ingreso en la Sociedad de Metalúrgicos, convirtiéndose en militante sindical activo del movimiento obrero.

En 1911 se casó con Marina Elejalde, con la que tuvo seis hijos.

“Un buen militante socialista ha de estar dispuesto en todos los momentos a los sacrificios materiales y morales que sean necesarios para el triunfo de los ideales obreros. La lucha por la clase obrera y por el socialismo es un combate sin tregua que se libra día a día, minuto por minuto, que requiere la entrega completa de nuestra vida, la consagración absoluta de nuestra existencia. Bienestar, comodidades, familia, tranquilidad del hogar, libertad y hasta la seguridad de la persona han de sacrificarse, no a título excepcional sino cotidianamente, en cada instante y cada minuto”.



Bruno A. llegaría a diputado del Congreso y ocupó su escaño asistiendo a todas las sesiones del nuevo Parlamento. Su composición era muy heterogénea: obreros; intelectuales; representantes de la clase media, de la gran burguesía industrial y financiera, y de los grandes propietarios. Escribirá: “Hoy somos diputados y no sentimos esa emoción vanidosa que va unida al triunfo. No poseemos la elocuencia de los grandes oradores, ni estamos dotados de esa capacidad de los intelectuales insignes que ostentan como bagaje espiritual sus títulos y meritos académicos; pero tenemos, en cambio, una vida que dentro de su pobreza, se mantiene y se mantendrá pura e inmaculada, la cual nos ha permitido conocer mejor las ansias y la existencia de los humildes.

Para defender al pueblo no es ni puede ser indispensable tener títulos académicos ni tampoco una vasta cultura, pues se necesita, sobre todo, sentirse identificado con los clamores de ese pueblo para abogar por todas las causas generosas combatiendo contra toda tiranía y contra la miseria humana, producto de una sociedad que descansa injustamente sobre bases de odiosa desigualdad.” (El Cantábrico, 4-7-1931)

Fue austero. En Madrid vivía en una modesta fonda cercana al Congreso. Anotaba en una libreta los gastos originados con cargo a su sueldo de diputado de 1.000 pesetas. El sobrante, cuando lo había, lo entregaba a los compañeros necesitados. Dirá: “Además, las 1.000 pesetas no dan para tanto. Os lo dice medio en serio, medio en broma, quien necesitando dos secretarios, no tiene ninguno y prescinde hasta de tomar café, que muchísimos días se le va la mitad del importe de la dieta que cobra en despachar la correspondencia que recibe, siempre copiosa.” (El Cantábrico, 8-11-1931)

Cuando los fines de semana, o aprovechando las vacaciones del Congreso volvía a Santander, se encontraba que le aguardaba a la puerta de su casa una cola de obreros para exponerle sus problemas. Debido a la pequeñez de su vivienda, los recibía en la calle. Escribirá: Estas vacaciones para nosotros no pueden ser de quietud, porque la lucha por los ideales no permite que se descanse. (El Cantábrico, 25-12-1931)

Sin embargo desarrollaba muchas actividades extraparlamentarias. A diario visitaba los despachos ministeriales a fin de resolver o presentar las peticiones que desde las distintas provincias traían a Madrid las comisiones obreras de los ayuntamientos. Escribirá sobre la burocracia lo siguiente, bajo el título: “La desesperación de los pueblos”:

“Un diputado que siente de veras la necesidad, el hambre y la miseria del pueblo, tiene que reñir a diario batallas con el poder público, porque después de peregrinar un día y todos los días por los Ministerios para lograr ser oído y atendido en sus demandas, se encuentra con que eso tarda o no llega en muchos casos al pueblo que lo necesita. Una maquina burocrática que anda tan pesadamente, no debiera de existir, y cuanto hagamos por destruirla será un bien para los pueblos, porque para lo único que sirve es para poner dificultades y para hacer más eterna la tragedia de los pueblos.” (La Región, 17-6-1936)

Tras estar hasta abril del 1939 en un campo de concentración de Túnez, y reunirse con su familia en Orán, donde permaneció tres años, se le concedió la entrada en México en 1942. Allí regresó a su trabajo manual, primero lavando platos en el mismo restaurante donde otros compañeros suyos de partido acudían a comer y después en un taller mecánico. Falleció en México en enero de 1977.

Ante “el asesinato de 100.000 personas de hambre cada día” (Joseph Stiglitz), ¿Qué voluntad real existe en los grupos parlamentarios españoles para combatir el hambre?

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

\_ficha 5

La corrupción no conoce límites políticos ni geográficos. Está presente en los países enriquecidos y en los países empobrecidos. Atraviesa todos los sectores sociales: No se puede atribuir sólo a los operadores económicos ni sólo a los funcionarios públicos. La sociedad tampoco está exenta de responsabilidad...



Cuentan que hubo un rey que decidió favorecer a su reino, eliminando todos los impuestos que esclavizaban a la gente humilde. Decidió que los gastos del reino, se pagarían con la sencilla aportación de una cántara del mejor vino de la cosecha de cada familia, que se vaciaría en un gran tonel, y del fruto de la venta de aquel excelente caldo, se obtendría el dinero necesario para los gastos de la corona. Los ciudadanos llenos de gozo aceptaron la propuesta de su soberano y llegado el momento de la vendimia, todos acudieron a palacio con su pequeño tributo.

Cuando se hubo llenado el tino, nuestro monarca pidió degustar una muestra de aquel néctar, de incalculable valor y brindar por su pueblo...pero cual sería su sorpresa al comprobar que la copa que le sirvieron sabía a agua. ¿Cuál era el motivo de aquel escándalo? ¡Todo el inmenso tonel estaba lleno de agua! ¿Tal vez algún embrujo de algún miserable hechicero?

Trajeron a su presencia a Juan, uno de los mejores cosecheros del reino y se preguntaron por su opinión sobre lo sucedido. Nuestro Juan, desconcertado y sorprendido, entre lágrimas respondió: Mi señor, disculpad mi atrevimiento; esta mañana al elegir el tributo de vino que nos exigías, pensé que ante tanta inmensidad de litros recogidos, ¿quién iba a notar una mísera cántara de agua? ...¡lo que nunca llegué a imaginar fue que ese mismo pensamiento se le ocurriera a todo el pueblo!

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

\_ficha 5

## FINANCIACIÓN DE LOS PARTIDOS POLÍTICOS

Todos los partidos endeudados con la banca. Las cifras son publicadas anualmente. La Caixa perdona 7.000 mill Pts. a PSC (2006). Al pueblo no le perdonan. Ni una sola crítica de los partidos políticos a los beneficios bancarios.

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

\_ficha 5

## SUELDOS Y PRIVILEGIOS DE LOS POLÍTICOS

Pensiones vitalicias, las máximas, por cotizar 11 años para sus señorías los diputados, mientras al trabajador español se le exigen 35 años.

El 50% de los europarlamentarios no acuden habitualmente al parlamento; si un trabajador falta tres días a su trabajo es despedido sin derecho a indemnización



\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

\_ficha 5

## IMPUESTOS

### Pagan más los que menos tienen

La financiación de las arcas del Estado es otro canal de expolio a la sociedad.

Los ingresos por parte de los contribuyentes son vía salarial, en mayor medida que por las rentas.



\_ficha 1

\_ficha 2

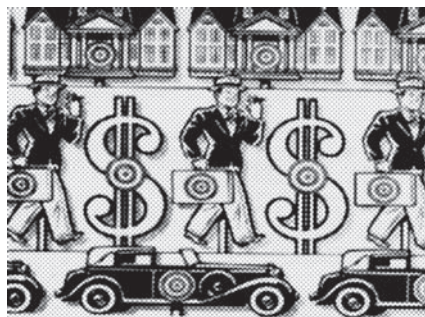
\_ficha 3

\_ficha 4

\_ficha 5

## CORRUPCIÓN URBANÍSTICA

Concesiones privilegiadas: pliegos de condiciones “a medida de”, información privilegiada. Alstom, TALGO y Siemens se reparten el botín del AVE y los tranvías. Conocer su itinerario e invertir en los terrenos por donde circulará el caballo de hierro es convertir la tierra en oro.



Comisiones: “el 3% no es un invento mío. Era moneda corriente que esto sucedía. Yo no tengo muchas dudas de que fuera verdad lo del 3%. es una prueba que la política no es trigo limpio” (Pasq. Maragall en una entrevista a Valls y Gallego)

## DINÁMICA

### EL ANIMAL NO TIENE MORAL

#### POSICIÓN

Se trabajará en grupos de 3 a 6 participantes. El juego combina momentos de ensayo con momentos de presentación a los demás. Ningún ensayo superará los dos minutos. Todos participan en todas las propuestas implicándose con cuerpo y voz en cada una de ellas.

#### PLANTEAMIENTO

El responsable de la actividad hará las siguientes propuestas:

- 1: Sois perros y descubríis un montón de huesos.
- 2: Sois hormigas en busca de comida y encontráis granos de maíz diez veces más grandes que vosotras.
- 3: Sois buitres que divisáis a lo lejos los restos de un jabalí muerto.
- 4: Sois un montón de animales hambrientos diferentes ante un elefante a punto de morir.
- 5: SOIS SERES HUMANOS ANTE UN MILLÓN DE EUROS.

#### DESARROLLO

Cada una de las propuestas será ensayada por todos los grupos a la vez insistiendo en la implicación de cuerpo y voz. Debemos movernos y expresarnos como los animales que representamos. Después del ensayo mostramos las propuestas de cada grupo. Y así sucesivamente hasta ver todos las propuestas realizadas por los demás grupos.

#### DIÁLOGO

¿Qué diferencia al hombre de los animales? ¿Por qué?

#### REFLEXIÓN FINAL

Si el hombre es un ser moral debe ocuparse del bien común (política) moralmente. Si no ¿En que nos diferenciamos de los animales?

## ENCUESTA

### OBSERVANDO A NUESTRO ALREDEDOR Y A NOSOTROS MISMOS

- 1- Poner de manifiesto dos o tres hechos de la vida política (hojear los periódicos) en donde se tomen decisiones que tienen más que ver con los intereses particulares de "un partido", un sector concreto de población, un "grupo con poder" económico, político, cultural, ... que con el Bien común.
- 2- Poner de manifiesto alguna actuación política que olvide, calle y no tenga claramente en cuenta el problema del hambre, de la esclavitud infantil o de la explotación laboral de la mayoría de los inmigrantes.
- 3- Aporta algunas "frases" que se dicen entre los jóvenes, en los ambientes que tu conoces, en relación a la política.

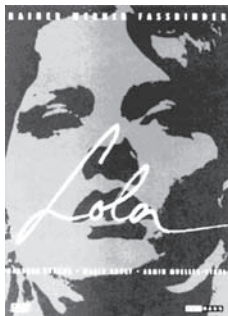
### INTENTAMOS COMPRENDER

- 4- ¿Qué es posible hacer en solidaridad con los más desfavorecidos de la sociedad si en nuestra vida ni conocemos, ni sentimos ni padecemos sus problemas, sus angustias, sus aspiraciones?
- 5- ¿Por qué ese empeño en no hablar nada de moral o en dejarla para la vida privada cuando hablamos de política?
- 6- ¿Qué consecuencia tiene para la mayoría de la humanidad la corrupción política?

### PODEMOS CAMBIAR MI VIDA Y LA REALIDAD

- 7- ¿Qué puedo hacer para informarme sobre la corrupción política?. Compromiso
- 8- ¿Cómo podría denunciar la corrupción política de los hechos que hemos estado analizando entre todos mis compañeros en esta sesión?. Compromiso de grupo.

## PELÍCULAS



"Lola"

LOLA. Rainer Werner Fassbinder. RFA 1981

En 1957, el probo delegado de obras y construcciones de Bohm asume la dirección urbanística de una pequeña ciudad alemana de provincias en la que impera la corrupción. Como moralista y único político honrado del lugar, acaba enfrentándose al empresario Schuckert y a sus planes urbanísticos. Al enamorarse de la prostituta Lola, se ve cada vez más envuelto en las maquinaciones de los ciudadanos, que sólo piensan en su propio interés.



"El político"  
("Todos los hombres del Rey")  
USA, 1949



"Colores primarios"  
Comedia, USA, 1998



"La investigación"  
Daniele Luchetti.  
Italia, 1991





## **Segunda Parte**

# **El servicio al bien común**

Todos los individuos tienen el deber de cooperar para conquistar el bien común y combatir las dificultades para lograrlo.

## SEMBLANZA

### GIORGIO LA PIRA

Giorgio La Pira nació en Pozzallo (Ragusa), el 9 de enero de 1904, en el seno de una familia modesta. Obtenida la licenciatura en Derecho, se traslada a Florencia donde, en 1934, obtiene la cátedra de Derecho Romano e inicia una actividad denominada la «Misa de San Prócuro» para ofrecer ayuda espiritual y material a los pobres.

Entre 1929 y 1939, desarrolla una intensa actividad como profesor universitario que le pone en contacto con la Universidad Católica de Milán. Se dedica de lleno a la Acción Católica juvenil y a las publicaciones católicas, escribiendo en numerosas revistas, entre ellas la muy conocida «Frontespizio». En 1939, funda y dirige la revista «Principi» («Principios») en la que, en pleno régimen fascista que prohibirá la publicación, presenta las premisas cristianas de una auténtica democracia.

En 1943, crea la publicación clandestina «San Marco», mientras la policía secreta trata de arrestarlo. Se traslada a Roma y, al año siguiente, imparte en el Ateneo Pontificio Lateranense, por iniciativa del Instituto Católico de Actividades Sociales, un curso cuyo contenido fue publicado con el título «Las premisas de la política».



Alcalde de Florencia de 1951 a 1958, y luego nuevamente de 1961 a 1965, dejó un rastro indeleble en la conciencia y en el rostro de esta ciudad, a través de las numerosas realizaciones administrativas y las extraordinarias iniciativas de carácter político y social. Promovió muchas obras de reconstrucción en la periferia y fue constante su empeño en la defensa de los trabajadores y la ayuda a los pobres.

Desempeñó un papel importante en la elaboración de la Constitución italiana, apoyando el valor inmanente de la persona humana y la inviolabilidad de sus derechos fundamentales; asimismo luchó por la introducción del derecho al trabajo como elemento inalienable de la dignidad del ser humano.

En un viaje en 1959 a la Unión Soviética, La Pira, ante el Soviet Supremo, en el Kremlin, afrontó no sólo la cuestión del desarme sino el tema de la libertad religiosa, como elemento esencial de un proceso completo de construcción pacífica.

Su empeño en el campo del diálogo interreligioso fue subrayado por el Papa Benedicto XVI, al recibir en audiencia a los participantes en un encuentro promovido por la Asociación Nacional de Municipios Italianos. En esa ocasión, recordó como «emblemáticos» los «Congresos por la paz y la civilización cristiana», promovidos por La Pira en Florencia, de 1952 a 1956, «con el fin de favorecer la amistad entre cristianos, judíos y musulmanes».

«Fiel al Magisterio de la Iglesia», afirma el Papa, «entendió la función pública como servicio al bien común, fuera de los condicionamientos del poder y de la búsqueda de prestigio o interés personal».

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

Hay 2 caminos de perdición. El primero consiste en preferir el mal al bien, por las satisfacciones que trae. El otro consiste en preferirse a sí mismo, más que al bien o al mal, en quedar indiferente ante ambos.

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

## ODOARDO FOCHERINI.

Scout, periodista, detenido el 11 de marzo de 1944 por los nazis en un hospital mientras atendía a un judío enfermo. Había organizado una red de expatriación de judíos a Suiza. Preso en el campo de concentración, le preguntaron ¿no piensas en tus hijos? Odoardo respondió: "si hubieras visto como he visto yo en esta cárcel, lo que hacen padecer a los judíos, no lamentarías más que no haber hecho lo bastante por ellos".



\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

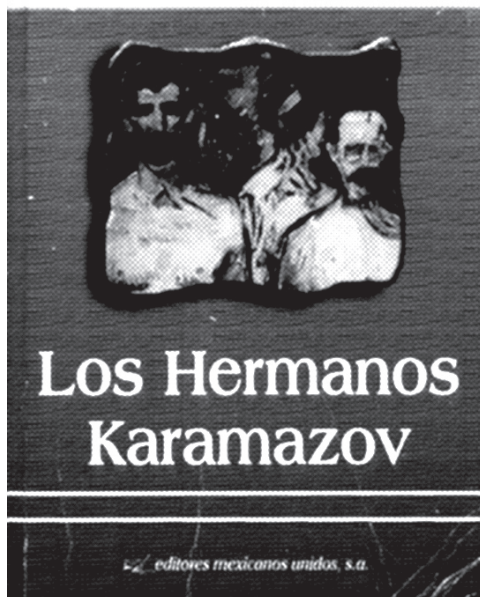
\_ficha 4

Dime abiertamente, responde: imagínate que tu mismo debes erigir el edificio de los destinos humanos con el objetivo final de hacer felices a los hombres, de darles, por fin, la paz y la tranquilidad, más para ello es necesario e inevitable atormentar aunque sólo sea a la más humilde criatura, a esa misma niña que se pegaba con su puñito en el pecho y, sobre los cimientos de esas lágrimas no vengadas, levantar ese edificio; dime ¿aceptarías ser el arquitecto en esas condiciones? ¡Dilo y no mientas!

— No, no lo aceptaría, articuló en voz baja Aliosha.

— ¿Y puedes admitir la idea de que los hombres para los cuales habrías de construir consintiesen en aceptar su felicidad a cambio de la sangre injustificada de una criatura torturada y que, habiéndola aceptado, serían felices para siempre? (F.M. Dostoyevsky: "Los Hermanos karamazov")

## Fedor M. Dostoievsky





\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

\_ficha 4

Animales sociales son el hombre, el borrego o la abeja, pero animal político sólo el hombre. El hombre es un animal social que hace política, es decir, que participa racionalmente en la gestión de lo que le es común. Cuando alguien afirma que no está dispuesto a entrar en política, olvida que desde el momento en que se nace, se entra en política.

Política es aquella actividad que te permite salir a la calle e intentar transformarla. Todo ciudadano grita contra el despilfarro con que se malversan fondos públicos, pero ¿cuántos no despilfarran en sus casas agua, luz? ¡Con qué cristal miramos a los demás! Los anteojos los tenemos al revés.

La política no se mide por la ley del embudo, lo ancho para mí y lo estrecho para ellos: en la política se sirve al bien común y no se sirve de él.

## **DINÁMICA**

### **NO ES LO MISMO**

Objetivo: proponer una acción ambiental, para que no quepa duda que se puede luchar contra la corrupción y sus causas.. Se trata de ir poniendo carteles A-3 en todos los puntos del instituto, de forma sistemática. El contenido de los carteles debe responder a dos consignas: cada uno prepara unas cuantas y después en grupos hacen una selección.

a) Son frases relacionadas con el cambio y/o la impotencia (nada puede cambiar, siempre ha sido así) o bien en sentido contrario, con ejemplos de cambios pequeños (móviles, modas musicales, nuevas tecnologías, p. ej: hace 5 años, nadie sabía lo que era chatear, hoy chatean la mayoría de estudiantes de secundaria...).

b) Frases contra el relativismo. Todas las frases con el mismo encabezado "NO ES LO MISMO ODIAR....". Ejemplos: no es lo mismo odiar al mal que no odiarlo.

En esta 1ª fase, se trata de despertar una expectación ambiental, con la máxima discreción. Al menos durante 2 semanas, debe haber carteles. En la 2ª fase, se ponen durante 2 días todos los carteles (1 de cada) en un mural,



a modo de exposición con octavillas con el cuento de la corrupción, que termine con una frase decidida por el grupo, que será la misma que encabece el mural.

La 3 fase, es el diálogo. ¿Ha servido de algo? Esta pregunta lleva implícita una encuesta de la vida del centro. ¿Es una acción más o es diferente? ¿Qué es lo más importante de esta acción? ¿se ha hecho un servicio a la comunidad educativa?

## ENCUESTA

### OBSERVANDO A NUESTRO ALREDEDOR Y A NOSOTROS MISMOS

- 1- Poner algún hecho relevante en donde una decisión política (de un partido, de una asociación, de un municipio, de una región, de un gobierno,...) se haya hecho pensando en los más débiles y los más empobrecidos de la sociedad.
- 2- Poner algún ejemplo de decisión personal en donde los intereses de los más desfavorecidos (los menos considerados, los más marginados, los que carecen de los medios necesarios, los "tontos" o los menos "dotados" de cualidades que son muy valoradas,...) hayan estado por encima de mis propios intereses personales.
- 3- Pon algún hecho donde se vea cómo las personas honestas que trabajan por los demás son, en el fondo, más apreciadas y buscadas para convivir y trabajar con ellas.

### INTENTAMOS COMPRENDER

- 4- ¿Qué consecuencias tendría que tomáramos las decisiones pensando más en la búsqueda del Bien común que en nuestros intereses particulares?
- 5- ¿Qué razones podemos dar para trabajar por el bien común?

### PODEMOS CAMBIAR MI VIDA Y LA REALIDAD

- 6- Plantéate un compromiso que ponga la promoción de los más desfavorecidos por encima de tus propios intereses.
- 7- Podemos plantearnos un pequeño grupo de compañeros promover una acción que de a conocer a políticos que han tratado de poner el bien común por encima de sus intereses particulares o de partido.

## LECTURAS

### Ensayos

- "La rebelión de las masas". Ortega y Gasset. Ediciones Voz de los sin Voz nº 390.
- "¿Qué es la filosofía?". Ortega y Gasset. Ediciones Voz de los sin Voz. nº 357.
- "Estado, Gobierno y sociedad". Norberto Bobbio. Ediciones Voz de los sin Voz. nº 348.
- "El pensamiento político de Gandhi". Ana Fraga. Ediciones Voz de los sin Voz nº 476.

### Literatura

- "La Historia de Iqbal". Francesco Dádamo. Ediciones Voz de los sin Voz nº 474.

## VOCABULARIO

### - Política

Protagonizar la vida colectiva organizada mediante la búsqueda del Bien Común.

### - Bien Común

Conjunto de logros y condiciones que en la vida social hagan posible, a los grupos sociales y a cada una de las personas, su máximo desarrollo y promoción.



## VÍDEO

- “Caridad Política”. Ediciones Voz de los sin Voz, cinta n° 132.

## PELÍCULAS



“La vida de los otros”  
Drama, Alemania, 2006



“El buen pastor”  
USA, 2006

### - Moral-Ética

Moral: del lat. “morālis” y Ética: del griego “ethos”, pero el significado en ambos casos, en sus respectivas lenguas es muy parecido: “costumbre”, “hábito”, “comportamiento”.

En filosofía se tienden a diferenciar la **Moral**: se refiere al mundo de los valores y las normas de conducta: ¿qué debo hacer?... y a **Ética**: trataría de la reflexión y la fundamentación el porqué de unas normas, civiles...

# 10 DEMOCRACIA ES PROTAGONISMO SOCIAL (AUTOGESTIÓN).

## Actitud-valor: La cooperación



En el frontispicio de la Casa Blanca en Estados Unidos se encuentra tal vez la mejor definición de democracia que se haya dado teniendo en cuenta la propia experiencia histórica: "Gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo".

En la antigua Grecia se denominaba "idiota" a aquellos que sólo atendían a sus ocupaciones particulares desatendiendo aquellos asuntos que afectaban a todos los que formaban parte de la "polis", la ciudad. Hoy, la mayoría de los jóvenes declaran que la política es, junto a la religión, lo que menos les interesa. Y ello a pesar de que también muchos de ellos mismos se declaran partidarios de la Justicia y la Solidaridad. ¿Justicia y Solidaridad pasando de política y moral? Todo ello nos aboca irremediablemente a una organización de la sociedad donde haya dirigentes y dirigidos. ¿Somos idiotas?

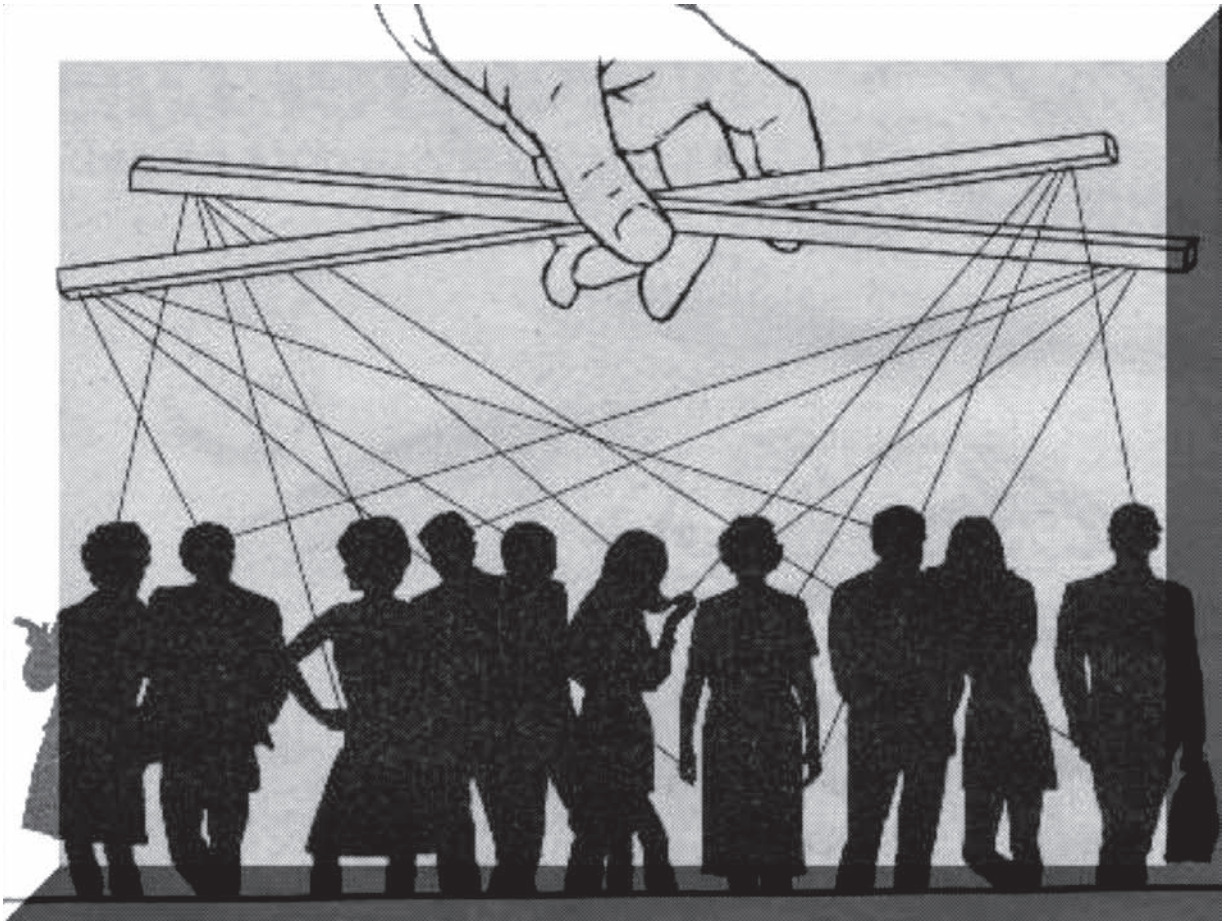
Cuando la mayoría de las personas se desentienden del bien común y, por consiguiente, se renuncia a ejercer la responsabilidad que tenemos de gestionar todos los asuntos que son responsabilidades nuestras; cuando renunciamos a la política en nombre del "desencanto" que tenemos de los políticos o de la corrupción que vemos o simplemente del deseo de "no complicarnos la vida", ...; cuando renunciamos a que entre las personas y las organizaciones que toman las decisiones de gobierno haya una sociedad fuerte, organizada, asociada, acostumbrada a no dejar en manos de los demás lo que puede hacer ella sola; ... entonces estamos justificando a gritos que HAYA DIRIGENTES y DIRIGIDOS, DICTADORES E IDIOTAS.

Renunciar al protagonismo que podemos tener asociadamente (ya sabemos que el individualismo nos educa para lo contrario) hace muy atractiva y muy aceptada la idea de que hay personas "capaces", preparadas, especialmente dotadas para el liderazgo, especialistas en representarnos,... y personas que deben estar, cuanto menos, agradecidas, satisfechas, desinformadas de temas

que son "muy complejos" y "calladas" para tomar decisiones en los asuntos fundamentales. Además, en esta pescadilla que se muerde la cola, los ciudadanos que pasan de política y renuncian a su protagonismo yendo simplemente a lo suyo y callan ante la corrupción... pues dan luz verde para que los políticos actúen cada vez más de espaldas a la sociedad, atendiendo nada más que a la "opinión pública" que los medios a su favor se encargan de manipular convenientemente, sin apenas escrúpulos.

Hay otra consecuencia no menos grave de la dinámica de dirigentes y dirigidos: el paternalismo, el que siempre se nos trate como a menores de edad, el que no se confíe nunca en la capacidad que tiene el ser humano de asumir su "mayoría de edad". El paternalismo está disfrazado siempre de "asistencialismo social" y tiene mucha, mucha aceptación por todos. Por ejemplo, en lugar de luchar por condiciones de trabajo y salarios justos para todos,... aceptamos las condiciones de "máximo beneficio y explotación" de la economía y luego aceptamos que nos "subvencionen" a los parados, a los despedidos, a los salarios injustos. El asistencialismo también da recursos adicionales para que otros- y no las familias- se encarguen de nuestros hijos,... En definitiva, el asistencialismo es aceptar las cosas como están, aunque sean injustas, a cambio de conformarte con que tu situación se mejore recibiendo algunas "migajas".

**En este tema vamos a intentar tomar conciencia de hasta que punto estamos justificando el dirigentismo, el que otros controlen y dirijan nuestras vidas cuando renunciamos a crecer en formación, en vida solidaria asociada, en responsabilidad. Y también vamos a tratar de tener razones para trabajar por una democracia real, protagonizada por todos en la medida en que asumamos responsabilidades.**



# **Primera Parte:**

# **Dirigentes-dirigidos**



## SEMBLANZA

### ANTONIO GARCÍA QUINTANA

Antonio García Quintana fue militante socialista español desde su juventud hasta su fusilamiento por Franco en 1937. Militante socialista de los que entregaron su vida por un ideal: la política entendida como servicio al bien común. Fue militante socialista valorando a las personas por encima de sus ideologías. Esto le supuso ganarse enemigos en su propio partido.



Mientras fue alcalde mantuvo su trabajo como contable. En el camino diario de vuelta desde el Ayuntamiento hasta su casa, llegaba sin una moneda en el bolsillo, porque iba dejando todo lo que llevaba a mendigos, niños que pedían, amigos que necesitaban un préstamo...

Su mujer contará a sus hijas que "nunca pasamos más dificultades económicas en casa que cuando tu padre fue alcalde".

Amó la lectura y transmitió su amor por la cultura a sus hijos. Como alcalde tuvo un objetivo claro: la educación. Puso en marcha escuelas, comedores, bibliotecas...

Su espíritu cristiano se trasluce en su vida, sobre su cama colgaba el Cristo de Velázquez, y en su forma de afrontar la muerte, perdonando a sus verdugos. En la carta de despedida en vísperas de su fusilamiento pide a su hija pequeña refiriéndose a estos:

"...de ellos sólo te importa saber que no son hombres malos. Son hombres como tu papá, que tienen niñas como tú, que llorarían si, como yo, tuviesen que abandonarlas..., pero que ahora no se acuerdan de ti, ni de sus hijitas, ni de sí mismos porque el estruendo terrible de la guerra les ha privado de memoria y les ha enloquecido un tanto.

Cuando, al lomo de la paz, recobren la memoria y la cordura, es seguro que, dolidos del mal que innecesariamente te hacen, se acercarán a ti y te acariciarán con caricias que querrán imitar las mías.

Si lo hacen, y lo mismo si no lo hacen, reza por ellos -como lo harás, ¿verdad? por mí- para que Dios los perdone, que bien es ello menester".

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

## 1978, LA PAZ: CINCO MUJERES

El enemigo principal, ¿cuál es? ¿La dictadura militar? ¿La burguesía boliviana? ¿El imperia-  
lismo? No, compañeros. Yo quiero decirles estito: nuestro enemigo principal es el miedo. Lo  
tenemos adentro.

Estito dijo Domitila en la mina de estaño de Catavi y entonces se vino a la capital con otras  
cuatro mujeres y una veintena de hijos. En Navidad empezaron la huelga de hambre. Nadie  
creyó en ellas. A más de uno le pareció un buen chiste:

— Así que cinco mujeres van a voltear la dictadura.

El sacerdote Luis Espinal es el primero en sumarse. Al rato ya son mil quinientos los que  
hambreadan en toda Bolivia. Las cinco mujeres, acostumbradas al hambre desde que nacieron,  
llaman al agua pollo o pavo y chuleta a la sal, y la risa las alimenta. Se multiplican mientras  
tanto los huelguistas de hambre, tres mil, diez mil, hasta que son incontables los bolivianos  
que dejan de comer y dejan de trabajar y veintitrés días después del comienzo de la huelga de  
hambre el pueblo invade las calles y ya no hay manera de parar esto.

Las cinco mujeres han volteado la dictadura militar.

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

## PATERNALISMO.

Por Guillermo Roviroso

«El paternalismo» aparece cuando el que tiene autoridad  
no tiene en cuenta las circunstancias actuales del sujeto,  
tratándolo como menor de lo que es, o como retrasado  
mental, o como incapacitado y eternamente insolvente.

Esta deformación conduce a los padres a tratar a los hi-  
jos de dieciocho años como si tuvieran diez, y no hay duda que abre un foso de incomprensión  
entre ambos, que raramente se podrá salvar. El «paternalismo» patronal suele anidar en el co-  
razón de buenas personas, que están convencidas de que solamente son «mayores de edad»  
los que poseen determinada cuenta corriente en el Banco; mientras que los pobrecitos que no  
alcanzan a ello son unos desgraciados a los que hay que socorrer y asistir con limosnas, pues  
están incapacitados para codearse y poder opinar con «los mayores».

Algo por el estilo es el «paternalismo» de los gobernantes que lo practican. Están seguros de  
que ellos son los únicos «mayores de edad», y los demás (como niños) solamente tienen dere-  
cho a azotes y a caramelos, según el humor del «mayor».

Nosotros recusamos todas estas deformaciones paternales, y estamos seguros de que el  
buen padre es aquel que trata al hijo de dieciocho años como a un hombre de dieciocho años,  
y al de diez años como a un hombre de diez años.





# 10 DEMOCRACIA ES PROTAGONISMO SOCIAL (AUTOGESTIÓN)

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

El buen patrón será aquel que esté segurísimo de que las cuentas en el Banco no añaden ni quitan un ápice a la dignidad humana; en todo caso, «obligan» en muchos aspectos a los que las poseen. Y tratan a cada hombre mayor como a hombre que posee la plenitud humana al menos tanto como él. Que si los obreros necesitan al patrono, éste carecería de sentido sin los obreros.

El buen gobernante no puede ser el que se esfuerza en mantener en estado de incapacidad permanente a los súbditos, sino el que emplea todos los métodos y artificios posibles, para que cada uno de éstos pueda, de hecho, ser hombre libre, con la santa libertad de los hijos de Dios (que está tan lejos del libertinaje como de la esclavitud).

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

## EL ELEFANTE ENCADENADO

Cuando yo era pequeño me encantaban los circos, y lo que más me gustaba de ellos eran los animales. Me llamaba especialmente la atención el elefante que, como más tarde supe, era también el animal preferido de otros niños. Durante la función, la enorme bestia hacía gala de un tamaño, un peso y una fuerza descomunales... Pero después de la actuación y hasta poco antes de volver al escenario, el elefante siempre permanecía atado a una pequeña estaca clavada en el suelo con una cadena que aprisionaba sus patas.



Sin embargo, la estaca era sólo un minúsculo pedazo de madera apenas enterrado unos centímetros en el suelo. Y aunque la madera era gruesa y poderosa, me parecía obvio que un animal capaz de arrancar un árbol de cuajo con su fuerza, podría liberarse con facilidad de la estaca y huir.

El misterio sigue pareciéndome evidente.

¿Qué lo sujeta entonces?.

¿Por qué no huye?.

Cuando era niño, yo todavía confiaba en la sabiduría de los mayores. Pregunté entonces por el misterio del elefante... Alguno de ellos me explicó que el elefante no huía porque estaba amaestrado.

Hice entonces la pregunta obvia: "Si está amaestrado, ¿por qué lo encadenan?".

No recuerdo haber recibido ninguna respuesta coherente.

Con el tiempo, me olvidé del misterio del elefante y la estaca...

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

Hace algunos años, descubrí que, por suerte para mí, alguien había sido lo suficientemente sabio como para encontrar la respuesta:

“El elefante del circo no escapa porque ha estado atado a una estaca parecida desde que era muy, muy pequeño”.

Cerré los ojos e imaginé al indefenso elefante recién nacido sujeto a la estaca. Estoy seguro de que, en aquel momento el elefantito empujó, tiró y sudó tratando de soltarse. Y, a pesar de sus esfuerzos, no lo consiguió, porque aquella estaca era demasiado dura para él.

Imaginé que se dormía agotado y al día siguiente lo volvía a intentar, y al otro día y al otro...Hasta que, un día, un día terrible para su historia, el animal aceptó su impotencia y se resignó a su destino.

Ese elefante enorme y poderoso que vemos en el circo no escapa, porque, pobre, cree que no puede.

Tiene grabado el recuerdo de la impotencia que sintió poco después de nacer.

Y lo peor es que jamás se ha vuelto a cuestionar seriamente ese recuerdo.

Jamás, jamás intentó volver a poner a prueba su fuerza.

Todos somos un poco como el elefante del circo: vamos por el mundo atados a cientos de estacas que nos restan libertad.

Vivimos pensando que “no podemos” hacer montones de cosas, simplemente porque una vez, hace tiempo lo intentamos y no lo conseguimos.

Hicimos entonces lo mismo que el elefante, y grabamos en nuestra memoria este mensaje: No puedo, no puedo y nunca podré.

Hemos crecido llevando este mensaje que nos impusimos a nosotros mismos y por eso nunca más volvimos a intentar liberarnos de la estaca.

Cuando, a veces, sentimos los grilletes y hacemos sonar las cadenas, miramos de reojo la estaca y pensamos: “No puedo y nunca podré”.

Ésto es lo que te pasa, vives condicionado por el recuerdo de una persona que ya no existe en tí, que no pudo.

Tu única manera de saber si puedes es intentarlo de nuevo poniendo en ello todo tu corazón...¡¡¡ Todo tu corazón!!!.

JORGE BUCAY.

## DINÁMICA

### TODOS TENEMOS UN PAPEL

#### POSICIÓN

A partir de propuestas trabajarán en grupos de 5 a 8 participantes y luego mostrarán a los demás el resultado.

#### PLANTEAMIENTO

Se hace alguna de las siguientes propuestas:

- Mi país declara la guerra a otro país.
- El inmigrante es expulsado por no tener papeles.
- La vivienda sube un 16%.

Se elige la propuesta que estimamos más adecuada.

#### DESARROLLO

Durante 10 minutos cada grupo decidirá que personajes deben intervenir en una película en la que se tratara ese tema. Deben ensayar la presentación pública de cada personaje. Cada uno dirá como se llama, cual es su profesión, sus responsabilidades y la relación con los demás personajes. La presentación pública será por tanto la presentación de los personajes. Como todos han trabajado con el mismo tema será fácil comprobar las diferencias de esas posibles películas según los personajes que decidimos introducir.

#### DIÁLOGO

¿Creemos que están todos los personajes que hacen falta en esa trama? ¿Hemos hecho aparecer a los personajes que luchan contra esa situación?, ¿El pueblo estaba representado?, ¿Cual era su papel?

#### REFLEXIÓN FINAL

Todos podemos y debemos participar en la política. Para ello debemos acostumbrarnos a imaginar cual es el papel que juega la sociedad en cualquiera de los grandes problemas.

## ENCUESTA

### OBSERVANDO A NUESTRO ALREDEDOR Y A NOSOTROS MISMOS

- 1- Pon de manifiesto con algún hecho muy claro que cuando una persona, o una familia, o una comunidad de vecinos o un pueblo no quiere asumir responsabilidades **BUSCA SIEMPRE** quien lo dirija o tome las decisiones por él.
- 2- Haz una lista de todas las cosas que tengo que dejar que otros hagan por mi y que yo podría perfectamente hacerlas si me propusiera hacerlas.
- 3- Busca una noticia o un hecho de política o de economía nacional o internacional donde se vea claramente cómo se justifica que haya dirigentes, los líderes y dirigidos.

### INTENTAMOS COMPRENDER

- 4- ¿Qué relación hay entre el poder que tienen los "dirigentes" que todos tenemos y mi falta de formación y responsabilidad?
- 5- ¿Qué relación hay entre la importancia que damos a los dirigentes y nuestra vida individualista, por nuestra cuenta?
- 6- ¿Qué consecuencias vemos que tiene que los jóvenes se despreocupen de la política y sólo les preocupen "sus" problemas?

## INTENTAMOS COMPRENDER

- 7- Haz un compromiso que me suponga asumir responsabilidades que me hagan madurar y que hasta ahora había dejado en manos de mis padres, mis hermanos mayores o de mis maestros u otros "dirigentes".
- 8- Haz un compromiso con un pequeño grupo de amigos donde se denuncie el "asistencialismo" de los dirigentes políticos, económicos,...

## LECTURAS

- La Rosa Blanca (los estudiantes que se alzaron contra Hitler). Jose M. García Pelegrín. Ediciones Voz de los sin Voz. N° 528
- Democracia. Anthoni Arblaster. Ediciones Voz de los sin Voz. N° 327
- El fascismo. Stanley G. Payne. Ediciones Voz de los sin Voz. N° 331
- Mariana Pineda: heroína de la Libertad. Antonina Rodrigo. Ediciones Voz de los sin Voz. N° 440
- Fahrenheit 451. Ray Bradbury. Ediciones Voz de los sin Voz. N° 338
- Pedro y el Capitán. Mario Benedetti. Ediciones Voz de los sin Voz. N° 358

## VÍDEOS

- Cinta 148. Militantes Obreros. Semblanza. Antonio García Quintana. Voz de los sin Voz

## PELÍCULAS



"El Gran Dictador"



"Sophia Scholl"

## VOCABULARIO

### - Democracia formal

Doctrina política favorable a la intervención del pueblo en el gobierno a través del derecho a elegir representantes cada cierto número de años. En la democracia formal, el pueblo es un mero espectador de las decisiones de los gobernantes.

### - Dictadura

Gobierno que, bajo condiciones excepcionales, prescinde de una parte, mayor o menor, del ordenamiento jurídico para ejercer la autoridad en un país.

### - Totalitarismo

El totalitarismo concibe a la persona como parte de un todo dirigido por el estado. No son las personas las que originan la sociedad, sino al revés el estado quien configura absolutamente a cada ser humano, así entendido como mero producto social.

### - Paternalismo

Trato que ofrece el que se considera "listo", capaz, fuerte, poderoso al que considera tonto, incapaz, débil, menor... con la intención de hacerle un bien. Implica siempre dependencia y sumisión.



**Segunda parte**  
**Democracia es protagonismo**  
**del pueblo (autogestión)**



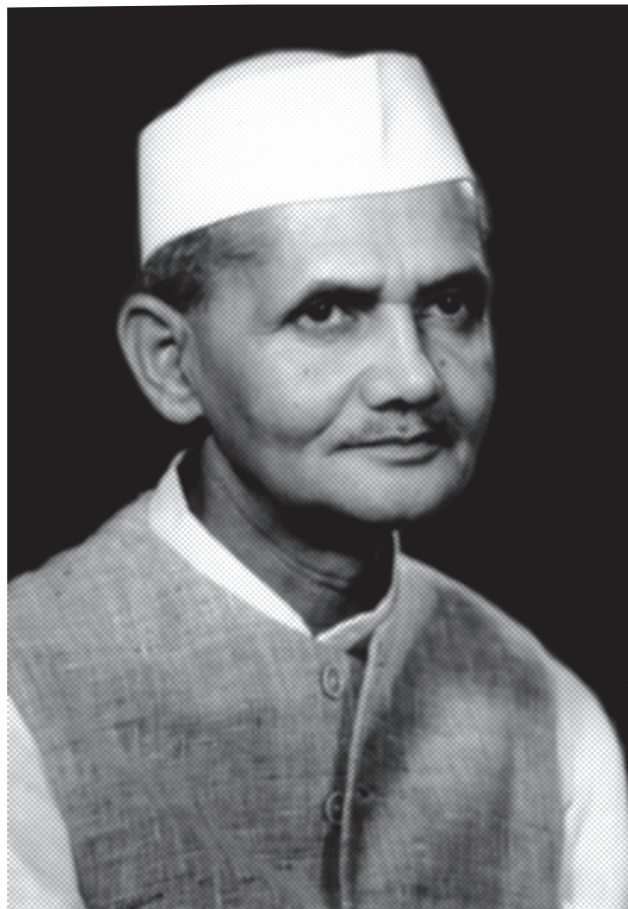
## SEMBLANZA

### SHASTRI – El sucesor de Gandhi

**SHASTRI (1904-66)** Nace en Mughalsarai y muere en Tashkent (Uzbekistán). Intervino en las luchas por la independencia y ocupó importantes cargos en Uttar Pradesh. Secretario del Partido del Congreso, ministro de Transportes y de Industria y Comercio, sucedió a Nehru como primer ministro (junio 1964). Durante su gobierno, India y Pakistán sostuvieron una breve guerra a propósito de Cachemira. A invitación del dirigente soviético Kossighin se reunió con el primer ministro paquistaní en Tashkent. El 10 de enero de 1966 se llegó a un tratado que prometía arreglar pacíficamente las diferencias entre los dos países. A las pocas horas Shastri falleció de un ataque cardíaco. Fue sucedido por Indira Gandhi.

El acontecimiento de la semana ha sido la muerte de Lal Bahadur Shastri, este hombre pacífico que intentaba conducir su política por el camino de la verdad y de la honradez.

Cabe preguntarse por qué la figura frágil, pequeña y un poco temblorosa, de este hijo espiritual del mahatma Gandhi, ha llegado a inspirar una simpatía tan extensa, por qué su muerte nos ha impresionado tanto.



Shastri jugaba la carta de la «no-violencia» aplicada a la política. Según parece, quería proceder noblemente, lealmente, en un terreno en el cual la nobleza y la lealtad no suelen abundar, desgraciadamente.

Esa idea de la política se halla naturalmente reñida con los principios maquiavélicos que aplican hoy todos los políticos verdaderamente modernos.

El maquiavelismo afirma que la vida política de los Estados y las relaciones entre éstos no pueden ser sinceras, que no cabe apoyarlas en la Verdad. El secreto, la trampa, la astucia y la fuerza son considerados como los ingredientes normales y esenciales de la acción del hombre de Estado.

La verdad es que hoy en día nadie, o casi nadie, cree en la eficacia de la bondad, del espíritu de misericordia y de la fidelidad a los principios éticos como armas políticas eficaces.

Bondad, fidelidad, amor. Tal fue sin embargo la clase de política propugnada por Gandhi y que muchos siguen considerando irrealizable en este mundo.

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

## MITOS POLÍTICOS. Por Nayra Pérez

**El poder real del pueblo exige el protagonismo de éste sobre su proyecto común de convivencia, la gestión directa en sus asuntos, su plan de ordenamiento para la vida en sociedad. Gestión del pueblo no tiene nada que ver con representación ni con participar...**

Una de las mentiras más falaces de nuestro tiempo es la de la existencia de democracia. Sólo basta una ojeada al diccionario: "gobierno del pueblo". Que no nos engañen, no hay democracia, aunque se ha impuesto el convencimiento de que sí, y que, por tanto, no es necesaria ninguna acción por un nuevo orden social.

En primer lugar, "democracia" no es un concepto acabado, como si bastase tener una constitución y elecciones cada 4 años... se construye día a día, tiene unos fundamentos irrenunciables (protagonismo del pueblo, diálogo, igualdad...). Más mitos:

- No es un regalo, caído del cielo de la Transición, (¿traición?), hay que "sudarla".
- No existe democracia si no igualdad de derechos y oportunidades, si no se responde a las necesidades de todos y si no la hay en todos los planos.
- Las elecciones no garantizan que haya democracia (Hitler subió al poder desde las urnas), más si tenemos en cuenta al 60% de abstención, el cachondeo de los pactos, el sistema electoral, las listas cerradas...
- La democracia, como poder real del pueblo, nunca ha podido ser bien vista por los poderosos, que nos dejan sólo el papel de participar, y se pelean por representarnos (qué generosidad).

Debemos empezar a hablar de democracia formal. El poder real del pueblo exige el protagonismo de éste sobre su proyecto común de convivencia, la gestión directa en sus asuntos, su plan de ordenamiento para la vida en sociedad. Gestión del pueblo no tiene nada que ver con representación ni con participar. Pero se impone la mentalidad de que es imposible la democracia, que el pueblo es incapaz de decidir sobre lo que es suyo, (educación, sanidad... por tanto, vivimos en totalitarismo, los listos mandan a la mayoría).

Para ello, no sólo deben ponerse en marcha cauces para la gestión directa de todos, se hace necesario educación para la democracia, lo que exige la promoción real, integral, personal y colectiva. Es posible la democracia, como lo demuestran diversas experiencias en la historia, aunque se oculten y nieguen. Con sus contradicciones y fallos, los atenienses, sin tecnología, lograron democracia real. El término "idiota" se usaba en la antigua Grecia para designar a los que no participaban en la vida pública, el apolítico, porque negaba su esencia social, en definitiva, política.

Es posible, es necesaria la democracia. Ya es hora de que los ciudadanos la exijamos, pues no lo harán los políticos, más, cuando los partidos se han convertido en santuarios de impunidad, en que nadie responde ni debe responder por nada (sueldos, ingresos-financiación, gastos en organización, subvenciones, tratos de favor, alianza con la banca, no dar cuenta de lo prometido...) ¿Cuántos partidos cuestionan, son algo "críticos", en nuestra democracia? ¿Por qué?

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

## LOS TRES LEONES

En la selva vivían 3 leones. Un día el mono, el representante electo por los animales, convocó a una reunión para pedirles una toma de decisión: Todos nosotros sabemos que el león es el rey de los animales, pero hay una gran duda en la selva: existen 3 leones y los 3 son muy fuertes. ¿A cuál de ellos debemos rendir obediencia? ¿Cuál de ellos deberá ser nuestro Rey?



Los leones supieron de la reunión y comentaron entre sí: Es verdad, la preocupación de los animales tiene mucho sentido. Una selva no puede tener 3 reyes. Ya no queremos luchar entre nosotros porque somos muy amigos.

Necesitamos saber cual será el elegido, pero, ¿Cómo descubrirlo?

Otra vez los animales se reunieron y después de mucho deliberar, llegaron a una decisión y se la comunicaron a los 3 leones.

Encontramos una solución muy simple para el problema, y decidimos que Uds. 3 van a escalar la Montaña Difícil.

El que llegue primero a la cima será consagrado nuestro Rey.

La Montaña Difícil era la más alta de toda la selva. El desafío fue aceptado y todos los animales se reunieron para asistir a la gran escalada.

El primer león intentó escalar y no pudo llegar. El segundo empezó con todas las ganas, pero, también fue derrotado. El tercer león tampoco lo pudo conseguir y bajó derrotado.

Los animales estaban impacientes y curiosos; si los 3 fueron derrotados, ¿Cómo elegirían un rey?

En ese momento, un águila, grande en edad y en sabiduría, pidió la palabra:

¡Yo sé quien debe ser el rey! Todos los animales hicieron silencio y la miraron con gran expectativa.

¿Cómo? Preguntaron todos.

Es simple, dijo el águila. Yo estaba volando bien cerca de ellos y cuando volvían derrotados en su escalada por la Montaña Difícil escuché lo que cada uno dijo a la Montaña.

# 10 DEMOCRACIA ES PROTAGONISMO SOCIAL (AUTOGESTIÓN)

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

El primer león dijo: - ¡Montaña, me has vencido!

El segundo león dijo: - ¡Montaña, me has vencido!

El tercer león dijo: - ¡Montaña, me has vencido, por ahora! porque ya llegaste a tu tamaño final y yo todavía estoy creciendo.

La diferencia, completó el águila, es que el tercer león tuvo una actitud de vencedor cuando sintió la derrota en aquel momento, pero no desistió y quien piensa así, su persona es más grande que su problema: Él es el rey de sí mismo, está preparado para ser rey de los demás.

Los animales aplaudieron entusiasmadamente al tercer león que fue coronado El Rey de los animales.

\_ficha 1

\_ficha 2

\_ficha 3

## DE TI DEPENDE

En un pueblo oriental vivía en la montaña un anciano que era muy conocido por su sencillez y su sabiduría. Pero en el pueblo cercano vivía un joven malicioso y envidioso de aquel anciano.

Un día acompañado de un par de amigos decidió ir al encuentro de aquel anciano para dejarlo en evidencia, se compró un pájaro y fue al encuentro del anciano.

Cuando estuvo frente a él, le dijo:

— Buen anciano, todo el mundo habla bien de ti; yo quiero ponerte a prueba a ver si lo que dicen de ti es cierto. Este pájaro que llevo en la mano ¿que pasará con él, cuando la abra? ¿volará o caerá muerto?. (porque el joven pensaba, si dice que volará, aprieto la mano, lo ahogo y caerá muerto, por el contrario, si dice que morirá abriré la mano y saldrá volando; este viejo, pensaba, no tiene escapatoria).

El buen anciano se dio cuenta enseguida del mal de aquel joven y empezó a mirarle fijamente a los ojos para que reflexionase, pero el joven insistía: ¿volará o caerá muerto?.

Finalmente el anciano le clavó sus ojos en los de él y le dijo: DE TI DEPENDE.

Fue suficiente, aquellas palabras le llegaron al fondo del corazón, abrió la mano, salió el pájaro libre y regresó junto con sus amigos en silencio al pueblo; parece que la lección de aquel anciano había servido de mucho

## DINÁMICA

### DILEMA DEL PRISIONERO (SOBRE EL BIEN COMÚN, BASE DE LA AUTOGESTIÓN)

¿Cooperarán los dos prisioneros para minimizar la pérdida total de libertad o uno de ellos, confiando en la cooperación del otro, lo traicionará para quedar en libertad?

La enunciación del dilema del prisionero es:

“La policía arresta a dos sospechosos. No hay pruebas suficientes para condenarlos, y tras haberlos separado, los visita a cada uno y les ofrece el mismo trato. Si uno confiesa y su cómplice no, el cómplice será condenado a la pena total, diez años, y el primero será liberado. Si uno calla y el cómplice confiesa, el primero recibirá esa pena y será el cómplice quien salga libre. Si ambos permanecen callados, todo lo que podrán hacer será encerrarlos durante seis meses por un cargo menor. Si ambos confiesan, ambos serán condenados a seis años.”

### DESARROLLO DEL JUEGO

Se piden varias parejas de voluntarios. Con 4 o 5 son suficientes. El resto de los alumnos del grupo hacen de observadores. A los dos alumnos voluntarios se les plantea que son los dos prisioneros y se les obliga a elegir una opción pero no se les plantea nada más que tu confesión te beneficiará a ti y perjudicará a tu compañero y tu no confesión os perjudicará, aunque en mucha menor medida a ambos. Se repite varias veces con las otras parejas. Al finalizar, se dialoga sobre las respuestas y el porqué de ellas.

Lo que puede resumirse como:

	<b>Tú lo niegas</b>	<b>Tú confiesas</b>
<b>Él lo niega</b>	Ambos son condenados a 6 meses	Él es condenado a 10 años; tú sales libre
<b>Él confiesa</b>	Él sale libre; tú eres condenado a 10 años	Ambos son condenados a 6 años.

### REFLEXIÓN FINAL

En este problema de teoría de juegos, como en otros muchos, se supone que cada jugador, de modo independiente, trata de aumentar al máximo su propia ventaja sin importarle el resultado del otro jugador. Las técnicas de análisis de la teoría de juegos estándar, pueden llevar a cada jugador a escoger traicionar al otro, pero curiosamente ambos jugadores obtendrían un resultado mejor si colaborasen. Desafortunadamente (para los prisioneros), cada jugador está incentivado individualmente para defraudar al otro, incluso tras prometerle colaborar. Éste es el punto clave del dilema



# 10 DEMOCRACIA ES PROTAGONISMO SOCIAL (AUTOGESTIÓN)

## ENCUESTA

### OBSERVANDO A NUESTRO ALREDEDOR Y A NOSOTROS MISMOS

- 1- Busca en tu "pequeño mundo" algún ejemplo de persona que es capaz de asumir responsabilidades sin que haya que "premiarla" o "recompensarla" para hacerlo. Pon aquí el hecho que has encontrado (no hace falta decir el nombre de la persona)
- 2- Indaga en la historia de tu pueblo, barrio o ciudad acciones (políticas, económicas, culturales,...) que hayan tenido de protagonistas a los vecinos, a las asociaciones,... y que no hayan dependido para nada de los poderosos políticos o económicos (aunque hayan influido en él). Escribe alguna de esas historias.
- 3- Busca algún hecho actual de nuestra ciudad, país, u otros países donde el protagonismo de la acción no haya sido de alguien poderoso.

### INTENTAMOS COMPRENDER

- 4- ¿Qué consecuencias concretas y qué cambios necesitaría mi vida si asumiera cada día más responsabilidad y protagonismo?
- 5- ¿Qué consecuencias tendría en la política que los grupos sociales más básicos- familias, asociaciones de vecinos, agrupaciones sociales, municipios,...- asumieran mayor protagonismo y responsabilidad?
- 6- ¿Qué cambios harían falta para que esto fuera posible?

### PODEMOS CAMBIAR MI VIDA Y LA REALIDAD

- 7- Haz un compromiso de cara a asumir alguna responsabilidad de una actividad colectiva organizada en mi clase, en el colegio, en el barrio,...
- 8- Organiza, con un grupo de amigos, una acción colectiva que demuestre que NO NECESITAMOS "dirigentes" para hacer algo bueno para toda la comunidad donde vivimos y que no prescindamos de las cualidades que todos pueden aportar.

## LECTURAS

- El pensamiento político de Gandhi. Ana Fraga. Nº 476 de Ediciones Voz de los sin Voz.
- Autogestión y Cultura. Heleno Saña. Nº 280. Ediciones Voz de los sin Voz.
- Hamlet. W. Shakespeare. Nº 447. Ediciones Voz de los sin Voz
- Fuenteovejuna. Lope de Vega. Nº 391. Ediciones Voz de los sin Voz
- 1984 (El último hombre en Europa). George Orwell. Nº 508. Ediciones Voz de los sin Voz.

## VÍDEOS

- Tres formas de hacer política. Cesar Chavez. Villa El Salvador. Camilo Sánchez. Ediciones Voz de los sin Voz. Cinta 105.

## VOCABULARIO

### - Autogestión

Gestión u organización autónoma asumida por la colectividad. Quien dice autogestión dice autogobierno, sin tutela estatal. Esto es la antítesis del "todo para el pueblo pero sin el pueblo" propio del despotismo ilustrado.

### - Burocracia

Influencia excesiva de los funcionarios en los asuntos públicos. Administración ineficiente a causa del papeleo, la rigidez y las formalidades superfluas.

## PELÍCULAS



"Más allá de Rangún"



"Estrategia de Caracol"



"Caballero sin espada"

### - Cooperación

Obrar juntamente con otro u otros para un mismo fin. Aquello que hace progresar la vida no es la lucha, sino que por el contrario las especies que más cooperan y se auxilian resultan las más adaptadas para la existencia.